

اكبولوت في بغداد

أزمة مياه الفرات محور
المحادثات العراقية - التركية

الجيدة التي تستثمرها المياه الجوفية ما يؤدي إلى تطور وضع علاقات التعاون بين البلدين الصديقين.

ونسب تلفزيون تركيا إلى النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي طه ياسين رمضان قوله ان «مياه القوات ستكون الموضوع الرئيسي في المحادثات.

وهي المشكلة الرئيسية بين الدولتين ويتعين حلها على الفور.

وقد يتار في المحادثات موضوع احتجاز تركيا لثلاث شاحنات من اوروبا الغريبة كانت تحمل انابيب من الصلب المشتبه في انها اجزاء من مدفع عراقي مزعوم.

اسرائيل تشتري الماء من تركيا

جدة: أول فوج
من الحجاج الاربعاء

جدة - رويتر - قال محمد سعيد متبوي مدير ادارة الحج في ميناء جدة السعودي امس ان اول يوم من حجاج البحر سيصل الى الميناء يوم الاربعاء المقبل قادما من الهند وباكستان. ونسبت وكالة الانباء السعودية التي تستقبل نشرتها في قبرص الى متبوي قوله ان الباشرة «أكبر» تتحمل على متنها ٩,٥٦٢ حاجا

«عندما بينما حصل على البشارة
بأنه سيولد في ١١، ١٢، ١٣ في باكستان.
وأوضح أن الدولة التي سوف تقاتل
الخدمات لتسهيل وصول الحجاج
وترحيلهم إلى كل من مكة والمدينة .

**دي كويلار يوقد
مبعوثا للمنطقة**

الامم المتحدة - كونا - قال السكرتير
العام للأمم المتحدة كوفي عنان في
كويلاز أيقاد مبعوث خاص إلى الشرق
الوسط بعد أن قام بتوقيع اتفاق هذا
النوع مع الحكومة في المنطقة وذلك
بالتنسيق مع المجلس الأمن الدولي وال
الجمعية العامة للأمم المتحدة .
وأكدت مصادر هذه المنظمة الدولية
أن المبعوث كان في كونا في
استمرار تيوبورج خلال هذين اليومين

التي سيبحثها ايمي في هذه الجولة
التي يعتقد انها ستشمل ايضا مصر

استوعبها. وقالت مصادر فلسطينية هنا ان المجموع الدولي سوف يجتمع ايضا في مسؤولين فلسطينيين الا ان هذه المصادر لم تحدد مكان الاجتماع.

موضوع القمة وتحقيق المصالحة بين العراق وسوريا وتأمين مشاركة الرئيس الاسد في القمة. وكذلك استعادة الثقة بين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية.

حذيت للصحافيين المصريين الذين رافقوا الرئيس حسني مبارك خلال زيارته لمستشفى الاسعوى الماضى ان سوريا لن تحضى القمة العربية اذا عقدت في بغداد او اذا اقتصرت اعمالها فقط على بحث هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة والتعهديات الموجبة للسراقة بالرغم من اعلان العراق انه سيوجه دعوة رسمية للرئيس الاسد للمشاركة في القمة.

وفي إطار الاتصالات العربية بشأن
المقمة يصل الى دمشق خلال اليومين

الغرب يغري موسكو

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

الأمم المتحدة السريعة كما تعرضت للتهمة انتقالية. الناطق باسم الأمين العام الألماني الغربي قال إن كول عرض على فيفارد نادره "توسيعاً مهماً" في العلاقات الثنائية وبصفة خاصة في مجال التعاون الاقتصادي.

وتقول مصادر أمريكية إن هذا الاجتماع قد يكون حاسماً وإن واشنطن تأمل الانتهاء من محادثات اثنين زائد أربعة بأسرع ما يمكن. وقالت المصادر

أول جلسات

تتمتع النمسا على الرفعة الامم

الدولة عن الصحف المصرية انها نشرت أيضا واقعة قيام احمد عصام بإبلاغ السفارة الأميركية وانه ذكر في تحقيقات المباحث والنيابة انه اخذ وعدا من السفارة الاميركية بسفوه الى

أميركا وحسب وصف مليون دولار أميركي وإنه كان يتدرب على السفارة الأميركية يومياً لئلا يدّاهم بالهجوم. كما أوضح أن هناك عماسا اعترف بذلك أيضا في تحقيقات النيابة وإن أقواله أمام السفارة كانت يتم تدوينها.

صورة صوتية

وعرض الدكتور عصمت سيف الدولة أمام المحكمة صورة صوتية من اتفاقية التعاون الأمني في مجال التحريات والبحث عن المتهربين وكذلك اتفاقية التعاون الأمني المصرية الأميركية مشيرا إلى أن اللواء زكي بدر وزير الداخلية السابق كان قد نفى وجوده أمام المحكمة.

1

زبارة

مسقط - واخ - وصل الى مسقط اليوم وزير التربية المغربي الدكتور الطيب الشكيلي في زيارة رسمية لسلطة عمان تستغرق عدة ايام. وسيجري الوزير المغربي محادثات مع المسؤولين العمانيين تتعلق بالشؤون التربوية وسبل تطويرها بين البلدين.

احتفال

دمشق - واخ - احتفل سوريا اليوم بذكرى يوم الشهداء حيث سطلق المشية السورية مائة علفقة في عقيرة الشهداء بدمشق. وقال راديو دمشق صباح امس ان الاجهزة السورية المعنية قد اعدت برنامجا خاصا بهذا الاحتفال يشمل نقل شملة الشهداء الى قمة جبل قاسيون واستعراضا تقوم به طائرات من السلاح الجوي السوري فوق العاصمة دمشق والمدينة الرئيسية.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

مركز

الرياض - ق.ن.ا - تكلفت المحكمة العربية السعودية بتكاليف اتمام مشروع المركز الاسلامي في روما الذي يعد اكبر مؤسسة اسلامية في أوروبا.

رومنا: مخاطر الهجوم على يخط الملك حسين

لبنانية الأردن ومهاجمة العراق

عمان - ا.ف.ب. - أكد مصدر اردني حسن الاطلاح امس ان البحرية الإسرائيلية قصفت اثنا عشر ابريل الماضي على يخط الماهل الأردني اخطت حرس الذي كان على متنه في خليج العقبة على البحر الأحمر. وأعلنت القوات الأردنية ان القصف منه كان سياسيا وأنها قد ردت بالقوة على هذا الهجوم. وقال مصدر أردني ان القوات الأردنية قد ردت بالقوة على هذا الهجوم. وقال مصدر أردني ان القوات الأردنية قد ردت بالقوة على هذا الهجوم.

الحقيقة المصرية تتوقع

هجوم إسرائيل على الأردن

القاهرة - واخ - حذرت صحيفة الحقيقة المصرية الاسبوعية من احتمال قيام الكيان الصهيوني بهجوم على الأردن. وقالت الصحيفة ان هذا الهجوم قد يكون له عواقب خطيرة على المنطقة.

ريد يناشد السياسيين حل الأزمة

فضل الله: حرية لمزيد من الرهائن

قبل اطلاق معتقلين لدى إسرائيل



ريد يناشد السياسيين حل الأزمة

بيروت - الوكالات - وجه الرئيس اللبناني الياس الهراوي انذارا شديدا للجهة التي اعلنت مقتل علفة من حذرة فيه من مغبة اعلان دولة متفصلة في المناطق الشرقية من بيروت. وتحدثت الصحف اللبنانية في هذا الشأن.

مقابل مصنع جديد في الموقع نفسه

امير كمار فضت مرصفا

ليبيا بدمير «الرابطية»

واشنطن - د.ب.ا. - رفضت الولايات المتحدة رفضا قاطعا يوم الجمعة عرض ليبيا بدمير مرصفا في ليبيا. وقالت الولايات المتحدة ان هذا العرض لا يتوافق مع المبادئ التي تتبناها.

جولة عربية

لوزير الدفاع اللبناني

بيروت - كونا - أعلن وزير الدفاع اللبناني السيد الياس الهراوي ان لبنان سيقوم بعمليات عسكرية في المناطق الشمالية.

للتحذير من تنظيم مسيرة السلام

عمان: قنبلة على مقر اللجنة

العربية الأمريكية ضد التمييز

عمان - الوكالات - القيت زجاجة حارقة امام مقر اللجنة العربية الأمريكية ضد التمييز في عمان. وقالت اللجنة ان هذا الهجوم قد يكون له عواقب خطيرة.

عرض تسليم الجيش بعد ٦ أشهر من تنفيذ اتفاق الطائف

وعون يرحب بتوجه دمشق الجديد

ويطالب الهراوي باعتباره قائد ميليشيا

لبنان وسوريا الشقيقة جبهة واحدة في مواجهة إسرائيل

بيروت - ق.ن.ا - رحب العماد ميشال عون «بالتوجه الجديد» للقادة السوريين وأكد على أهمية تحسين علاقاتهم مع دمشق خلال المرحلة الراهنة وضرورة إعادة تقييم الموقف اللبناني بصورة شاملة.

وأضاف العماد عون في مقابلة مع وكالة الأنباء السورية ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة.

وقال عون ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة. وقال عون ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة.

سأقمعها بالقوة

الهراوي يهدد بدمر عيون من

اعلان دولة في «الشرقية»

القوات» تسم ١٥ ضابطا في جيش «العماد»

بيروت - الوكالات - وجه الرئيس اللبناني الياس الهراوي انذارا شديدا للجهة التي اعلنت مقتل علفة من حذرة فيه من مغبة اعلان دولة متفصلة في المناطق الشرقية من بيروت.

وتحدثت الصحف اللبنانية في هذا الشأن. وقال الهراوي ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة.

وقال الهراوي ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة. وقال الهراوي ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة.

وقال الهراوي ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة. وقال الهراوي ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة.

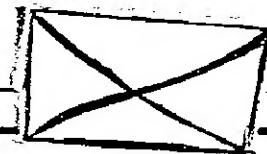
تعزيزات اسرائيلية في «الشرية»

وغارات وهمية على صيدا

بيروت - كونا - نفذت مقاتلات غارات وهمية فوق مناطق واسعة من جنوب لبنان في وقت دفعت فيه اسرائيل بتعزيزات جديدة الى داخل الأراضي اللبنانية المحتلة.

وتحدثت وسائل الاعلام عن تعزيزات جديدة من القوات الاسرائيلية في المناطق المحتلة. وقالت وسائل الاعلام ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة.

وقال الهراوي ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة. وقال الهراوي ان هذا التوجه الجديد هو انعكاس لواقع المنطقة العربية التي تشكلت في ظلها علاقات جديدة.



وزير الأشغال العامة

وزير الأشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوطي لـ «القبس»:

١٠ مشاريع في المرحلتين الأولى والثانية للتبليط بتكلفة ١٩ مليون دينار

المنفذ للمشاريع وذلك عن طريق لجنة المرافق والتي تمتد اجتماعاتها اسبوعيا بالبلدية وتضم ممثلين عن الجهات المنفذة للمشاريع بالإضافة إلى الجهات المعنية الأخرى كما يتم أيضا التنسيق بالاتصالات المباشرة مع هذه الجهات، وأضاف أن أي نظام للتنسيق يحتاج إلى تقييم لاجابياته وسليبياته على فترات، ويمكن من خلال الاتصالات المباشرة من جهة ولجنة المرافق من جهة أخرى دراسة ذلك وتطوير نظام التنسيق بما يسمح بتحقيق أكبر قدر من الكفاءة.

وفي ما يلي نص الحديث:

الافتراضي للجسور الحديدية يبلغ ٨٠ عاما مع الصيانة النورية، وأشار إلى أن المساحات التي تم تبليطها بلغت مليون متر مربع، ويجري الأعداد للمرحلة الثانية من التبليط عبر خمسة مشاريع تبلغ قيمتها التقديرية ١١ مليون دينار ويتوقع أن تصل المساحات المبلمطة فيها إلى حوالي مليوني متر مربع.

وردا على سؤال حول معاناة قطاع الخدمات سيما ما كان ضمن خدمات وزارة الأشغال، من عدم تنسيق بين الجهات المنفذة للمشاريع مما يضيع المال والجهد - قال الوزير أن هناك تنسيقا بين الوزارة ومختلف الجهات

كتب أنطون بارا:

قال وزير الأشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوطي أن الروتين سمات الأجهزة الحكومية عامة إلا أن حدة تختلف من جهاز إلى آخر، ويربط الوزير الحوطي بين الروتين والواسطة وأشار إلى أنه بوجود دليل عمل إداري للمعاملات يوضح كافة الخطوات وبالترتيب السليم سيحد، أن لم يمنع تدخل الواسطة في تمرير المعاملات.

وأضاف الوزير الحوطي في حديث لـ «القبس» أن هناك تنسيقا بين الأشغال والجهات الأخرى المعنية بتنفيذ المشاريع، وذكر أن العمر

الجسور الحديدية تعمر لـ ٨٠ سنة.. ومن السهل فكها وتركيبها والاستفادة من موادها

نقل محطة الفحوصات

والإبحاث إلى صباحان

لم يتقرب ربع

والموقع الحالي غير ملائم

كثرة استخدام

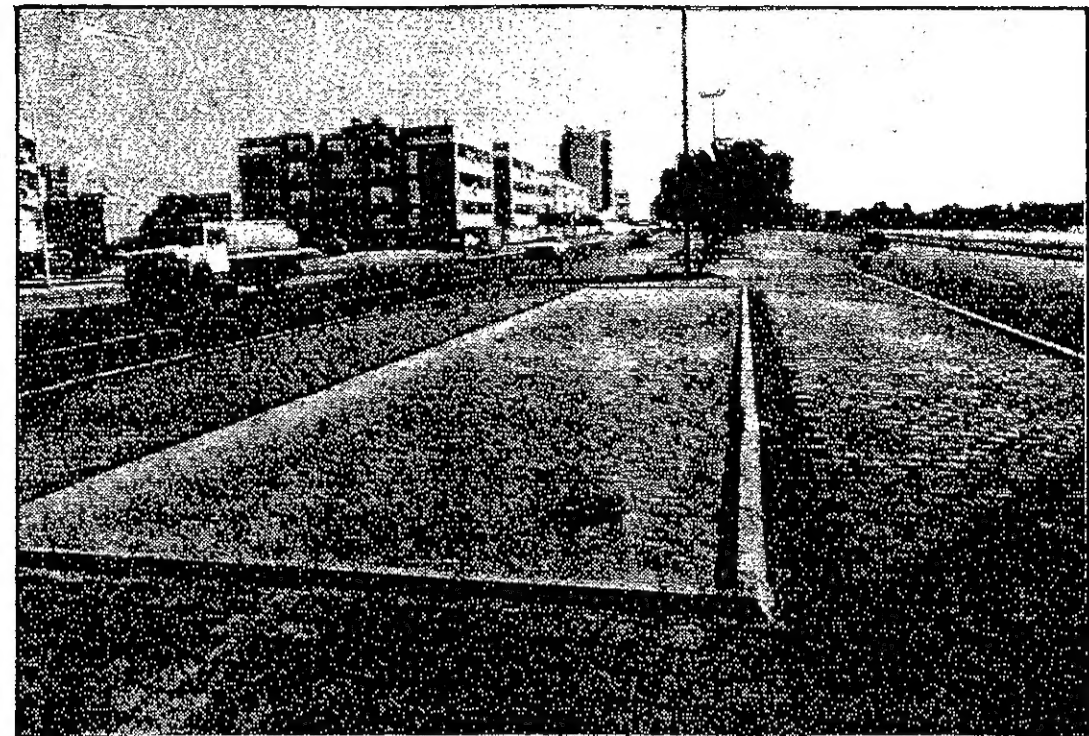
مياه الري رفعت

منسوب المياه في

بعض المباني القديمة



أقبال على الجسور قبل إنجازها..



التبليط... إنجاز في الوقت المحدد

الروتين وليد الواسطة

.. والقضاء عليه ممكن

بالتخطيط السليم

وتبسيط الإجراءات

الاقبال على استعمال

الجسور والانفاق

المخصصة للمشاة

بحاجة لحملة اعلامية

وجود دليل عمل إداري للمعاملات المختلفة يوضح كافة الخطوات، وبالتنسيق السليم، مع المصالح والمستندات اللازمة لإنجاز العمل أو المعاملة، فإن ذلك سيحد من درجة كبيرة - أن لم يمنع - تدخل الواسطة في تمرير المعاملات.

أما بالنسبة إلى الروتية، فإنه نظرا إلى أن معظم معاملات موظفي الوزارة لا ترتبط مباشرة مع المواطنين، فإن هذا الأمر - يمكن القول بأنه ليس ظاهرة بالوزارة، أما بالنسبة لاختصاصات الوزارة وعلاقتها بالمكاتب الاستشارية والمقاولين فهي بجانب ما يحكمها من اتفاقات وعقود، فإنها تخضع لنظام محكم من الرقابة الداخلية بالوزارة من جهة، بجانب القوانين المنظمة لاسناد هذه الأعمال والتي تشارك فيها جهات حكومية أخرى منها وزارة التخطيط ودوائن المحاسبة وجنة المناقصات المركزية، وبالرغم من الضوابط التي تحكم نظم العمل بالوزارة فإننا نرحب - في حالة وجود أي مخالفة - بالتقدم بها مباشرة إلى أي أن تكون مؤيدة بالمستندات، وذلك نظرا إلى حساسية هذا الموضوع، والذي يتعلق بسمعة الإنسان وشرفه، وفي حالة التأكد من الوقائع المقدمة فستتخذ كل الإجراءات القانونية أو غيرها التي تضع حدا لهذا الأمر.

محطة الفحوصات

محطة الفحوصات والأبحاث

متى سنتقل إلى صباحان

الداعي لنقلها

النقل لم يتقرب ربع

والموقع الحالي غير ملائم

كثرة استخدام

مياه الري رفعت

منسوب المياه في

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

اللزامة لإنجاز أية تعديلات أو خطوات غير ضرورية وبما يساعد على تبسيط وتحسين هذه الأساليب والإجراءات وبالتالي إنجاز العمل بكفاءة وفعالية أكبر، وسيتم إعداد دليل عمل إداري للمعاملات المختلفة يوضح كافة الخطوات، وبالتنسيق السليم، مع المصالح والمستندات اللازمة لإنجاز العمل أو المعاملة، فإن ذلك سيحد من درجة كبيرة - أن لم يمنع - تدخل الواسطة في تمرير المعاملات.

أما بالنسبة إلى الروتية، فإنه نظرا إلى أن معظم معاملات موظفي الوزارة لا ترتبط مباشرة مع المواطنين، فإن هذا الأمر - يمكن القول بأنه ليس ظاهرة بالوزارة، أما بالنسبة لاختصاصات الوزارة وعلاقتها بالمكاتب الاستشارية والمقاولين فهي بجانب ما يحكمها من اتفاقات وعقود، فإنها تخضع لنظام محكم من الرقابة الداخلية بالوزارة من جهة، بجانب القوانين المنظمة لاسناد هذه الأعمال والتي تشارك فيها جهات حكومية أخرى منها وزارة التخطيط ودوائن المحاسبة وجنة المناقصات المركزية، وبالرغم من الضوابط التي تحكم نظم العمل بالوزارة فإننا نرحب - في حالة وجود أي مخالفة - بالتقدم بها مباشرة إلى أي أن تكون مؤيدة بالمستندات، وذلك نظرا إلى حساسية هذا الموضوع، والذي يتعلق بسمعة الإنسان وشرفه، وفي حالة التأكد من الوقائع المقدمة فستتخذ كل الإجراءات القانونية أو غيرها التي تضع حدا لهذا الأمر.

محطة الفحوصات

محطة الفحوصات والأبحاث

متى سنتقل إلى صباحان

الداعي لنقلها

النقل لم يتقرب ربع

والموقع الحالي غير ملائم

كثرة استخدام

مياه الري رفعت

منسوب المياه في

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

بعض المباني القديمة

وهذه في طريقها إلى الحل بعد أن قطع ديوان الموظفين شوطا كبيرا فيها بعد أن تعرف على رأي الجهات المختلفة في تلك التشاك في الاختصاصات بينها، العديد من الجسيمات التساوية والمدارس وصالات الأفران وغير ذلك من المنشآت، وفي خطتنا استكمال هذه الأعمال لباقي المؤسسات مستقبلا. هذا وقد بدأت خطة تبليط الأرصفة بخمسة مشاريع بلغت قيمتها الإجمالية حوالي ٨ ملايين دينار، وهذه المشاريع على وشك الانتهاء. وقد بلغت المساحات التي تم تبليطها مليون متر مربع تقريبا مع ما يتبع ذلك من بناء حجر صريف وتضيق شتات للري وغير ذلك من الأعمال المكتملة.

ومن ضمن المهام المحددة لتفريق العمل - دراسة أساليب وإجراءات العمل المتبعة في الإدارات المختلفة واقترح إدخال التعديلات والتغييرات

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

وتنفيذها

مسارات بديلة خلال فترة الانشاء وذلك تسهلا مستخدم هذه الطرق، أما إذا كان المقصود فتح وأفضل فتحات الدوران إلى الخلف بالجزيرة الوسطى ببعض الشوارع، فإن ذلك يرجع إلى الدراسات التي تتولاها كل من البلدية والإدارة العامة للمرور.

● مناسيب المياه الأرضية في بعض المناطق - هل نجحت في معالجة مشكلتها؟

● لقد تم إعداد مقرر خاص بهذا الشأن يلتزم به جميع مقاولي الوزارة وذلك لحماية قواعد وأساسات المنشآت والسرايد من تأثير المياه الأرضية.

● من جهد ومال؟

● الوزارة تراعى عند إعادة انشاء مشاريع الطرق أن تقل هذه الطرق مفتوحة للمرور عن طريق عمل

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

● نذكرت سابقا أن لا وضوح في الصلاحيات بين الأشغال والجهات الأخرى في ما يخص مشروع التحكم المركزي الموزي في الجسور في هذا المجال؟

● لا جديد حتى الآن حول الصلاحيات بين وزارة الأشغال والجهات الأخرى، وتقوم بلدية الكويت بالتعاون والتنسيق مع الإدارة العامة للمرور بدراسة المشروع، وقد تم تكليف .. وحتى الآن لم يتم إبلاغنا عن مدى إمكانية مساهمة وزارة الأشغال العامة بهذا الموضوع.

● الجسور والانفاق

● الجسور الحديدية يقال أن لها أعمارا محددة تستلزم إزالتها بتكلفة أكبر من إنشائها، فما رأيكم؟

● كل ما هو مصنع من قبل الإنسان له عمر افتراضي، ويسير ذلك أيضا على الجسور سواء كانت حديدية أو خرسانية، وتتميز الجسور الحديدية بجانب سرعة إنشائها بسهولة فكلها وإعادة تركيبها في مكان آخر مثلا أو الاستفادة من بعض مكوناتها في منشآت حديدية أخرى سواء كانت جسرا أو غيره، وذلك في حالة تغير الظروف التي دعت إلى إنشائها على أساس معطيات معينة، وهذه المرونة لا تتوفر في حالة الجسور الخرسانية مثلا والعمر الافتراضي للجسر الجديد لا يقل عن ٨٠ عاما مع مراعاة الصيانة الدورية له وذلك مثل أي منشأ هندسي.

● الانفاق والجسور صرف عليها الكثير وقد تبين أن معظمها مهجور ولا يستعمل من

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

التحويلات لا بد منها

افتتح الدورتين التدريبيتين المحليتين لمؤسسة التقدم العلمي

د. الشعلان: هدفنا تنمية الكوادر الوطنية علمياً وعملياً والإفادة من كل حديث في مجالات العلوم والمعرفة

أكون معكم اليوم لافتتاح دورتي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي التدريبيتين المحليتين لعام ١٩٩٠، الأولى حول تطبيقات الحاسوب في إدارة المشاريع الإنشائية، والثانية حول تحليل وتقييم المشاريع الاستثمارية التي تتولها وتنظمها المؤسسة. ومما لا شك فيه أن موضوعي دورتي هذا العام من الموضوعات المهمة فاولتها المؤسسة اهتماما كبيرا لما لها من تأثير إيجابي على تطوير الإدارة لدى كثير من قطاعات العمل الإنشائية والاستثمارية في الكويت، وفي تشييد الاقتصاد الوطني. وأضاف د. الشعلان: إن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لتؤمن بأهمية نقل المعرفة وما يستجد من تطورات



د. الشعلان يتوسط عددا من الحاضرين في الدورتين

جانب من جلسة الافتتاح

جانب من جلسة الافتتاح

جانب من جلسة الافتتاح

جانب من جلسة الافتتاح

جانب من جلسة الافتتاح

جانب من جلسة الافتتاح

مسألة

استكت.. ولا كلمة!

بينما كنت منهمكة في القراءة ومنسجمة انسجاما تاما مع أفكار الكاتب، فجأة وجدت نفسي أطوي الكتاب لأركض السمع على الجمل الصادرة من صفار لم يتعدوا مرحلة رياض الأطفال تجمعوا في المنزل.. فقد بدأ أحدهم الحوار: «تدرون ليش ما روح الروضة؟»

التالي: «لأن ما عندنا شي.. خالصا».

الأول: «لا لأن الأبله كله تقول لنا سكوتوا لا تتكلمون».

فقال الآخر: «تدرون ليش الأبله تقول سكوتوا ولا كلمة ولا حرف؟»

الآخر: «ليش؟»

فرد عليهم قائلا: «لأنها تعلمنا حق الابتدائي.. لازم الأطفال يسكتون ما يتكلمون».

فقال آخر: «يعني بس الأبله اللي تتكلم؟»

الآخرون وكأنهم في حصص مدرسية - «أي» واستمروا في هذا الحوار والحديث الذي رسم أمامي صورا عديدة.

ففي الغرب يخرج من بين تلاميذ المدرسة نواب وعلماء وفلاسفة ومبدعون بفضل اكتشاف الاساتذة لهم ويتشجيعهم.. وعندنا يطمس التلميذ هو وقدراته بدلا من التثبيث عنهما.

هناك، ولا أتمنى أن يكون الغرب مثلا يحتذى، إنما هو واقعنا الذي يدفعني إلى ذلك. هناك يحاول الأستاذ أن يفهم نفسه وطموح كل تلميذ وتلميذة في الفصل.. وعند

الأمير يستقبل ولي عهد المغرب ويهديه وسام الكويت ذا الوشاح من الطبقة الممتازة



● سمو أمير البلاد يهدي الأمير الضيف وسام الكويت ذا الوشاح

استقبل سمو الأمير في البلاد في الساعة الثامنة عشرة والنصف من بعد ظهر
 أمس سمو الأمير محمد بن الحسن في عهد المملكة المغربية الشقيقة حيث
 قبل لسموه رسالة من أخيه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية
 الشقيقة.

وقد حضر المقابلة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد
 عبد الله السالم الصباح ووزير شؤون الديوان الأميري الشيخ خالد الأحمد
 الصباح ووزير الخارجية والتعاون في المملكة المغربية الشقيقة الدكتور
 عبدالمطيلف الفيلالي ورئيس هيئة الشرف المرافقة وزير الدولة لشؤون الإسكان
 هادي عبدالله الروضان.

هذا وقد أهدى سموه إلى سمو الأمير محمد بن الحسن وسام الكويت ذا

الوشاح من الطبقة الممتازة.

وقد حضر مراسم الاهداء سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ووزير شؤون الديوان الاميري واعضاء الوفد المرافق لسمو الضيف ورئيس واعضاء بعثة الشرف المرافقة لسموه.

وكان سمو الامير محمد بن الحسن قد وصل الى البلاد الساعة الحادية عشرة والنصف صباح امس في زيارة رسمية لندوة الكويت تلبية لعمود من دولة الكويت وعميد السلك الدبلوماسي سفير الجمهورية اللبنانية لدى دولة الكويت.

اخيه سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

وقد جرى لسموه استقبال رسمي في مطار الكويت الدولي كان في مقدمة المشاركين فيه سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء.

برعاية السيدة لطيفة الفهد
افتتاح المؤتمر الاقليمي الاول
لحقوق الامية في دول مجلس التعاون



افتتاح المؤتمر الاقليمي الاول لمحو
دارهم متمنين لهم طيب الإقامة

الخليجي في قاعة الاحتفالات الكبرى
شيراتين الكويت،
فنديا الحقن الذي حضره وزير
التعليم العالي وعدد من المسؤولين
تتكون من أي الذكر الحكيم رتلها
شفيخ عبقهاكفر يوسف رمان، ثم
ندم عريف الحفل د. شبيب عبدالله
تعميد مدير جامعة الكويت الذي ألقى
التي فيها الحضور والى راية على
ترغم من التلقة التي تشهدها الوطن
الكويت و تطاع التعميد والحث

والعلمي وفي مجال حقوقيه: أما هذا
المجلس فتم تشكيله منذ عام ٢٠٠٤
لجانب لم تذكره بعد وبمكتنا
١١٥ الف الفاد لا من خلال ربحه علمي
واحدة وتحدد استراتيجيه على
ستوى من منطقة الجزييه بصفه
خاصة والعالم العربي بصفه عامه
الجهود السريه من كترتها على
التقليل على المشاكل التي تواجهها
في مجال التي تستطيع ان تواجه
التحديات التي تفرضها حضارة

قضية عالمية

وقال د. شبيب ان دور الامية قضية عالمية تحتاج الى تضافر وتنسيق الجهود والامكانيات المالية، مع وضع برامج علمية مدروسة تحدد حجم المشكلة والخطوات العلمية لتحليلها، وفق خطط وجدول زمني، مع المؤسسات الدولية ومسؤوليات اضافة الى دور الهيئات المعنية، بالإضافة الى ان الجهات التي تعمل فيها تلك الشريحة من المواطنين لا يمكن ان تقدم من خدمات نحو اميتهم، مع استمرار متابعة تنفيذ تلك الخطط.

من القى الدكتور محمد الصراوي مداخلة مساعدة مدير الامية لشؤون شؤون الحصر والاعلام كمال قال:

فيها: لثقل كان لدعوة اليونسكو للكويت المشاركة في الاحتفالات الخاصة بالعلماء الذين ألجؤوا الى الكويت، اكبر الاثار التي احدثتها، جامعة الكويت منتد في مركز خرمجة الجامعة والتعليم العالي لبيان تنظيمها في دورتها السنوية اذ هذا في بحث ودائرة الارشاد التوعوي عن نموها واهتمامها بالبحث العلمي، فضلا

عن الوسائل والجهود المبذولة الصرعاوي من جامعة الكويت.

[illegible]



آسف.. هنتباك خطأ في العنوان

شبابى السبعاء الخامسة



فقتل المسؤولون عدم الاسراع
في اتخاذ اي اجراءات ضد هيربرت
ارمسترونغ. ولم يفهم مرموق
ما كانت بالجميع. ولا بد من قبول
كل شيء التديق في كل الظروف
والامساكات وجميع الأدلة الكافية
التي تثير القبض عليه. ولا بد
من الحصول على شلة دامتة
بمعهم رجال الشرطة
بافهمهم.
نصح المحققون جاك مارتن
بمساعدة هيربرت حتى يتم جمع
الدلة. ولم يفهم ان ينصحه
بمحاو الحذر والحيطة حتى لا
تفزع بخواتم هيربرت في قتله.
وكانت الضحية وحدها كافية
للعقوبة.

فجيبه مارتين قائلا: لا ..
استطعت الحصول على اتي اسف.
فيقول هيرت: انك تتفكر في
اي يوم .. واين كان غدا.
فجيبه: انك ذلك للظروف.
وفي الساعة الخامسة بعد
ظهر اليوم التالى يلق الهاف
مكتب جاك مارتين يحضر هيرت
يقول: لماذا لم تستع
للتناول
الشاي؟ .. ان الشاي في
انتظارك .. وكثيرا ما يرفض
جاك مارتين دعوتوه بحجة
انشغاله في عمله.
عندما كان يبيت هيرت من
حضور مارتين كان يقول في
نفسه:
«ان لم يحضر للتناول الشاي

القضايا العالمية

بوش وازمة الرهائن

الأخبار السارة نادرة في الشرق الأوسط، ولهذا فإن الإفراج عن رهائن أميركيين من جانب خافطين لبنانيين موالين لإيران يلقى المزيد من الترحيب والإعجاب في ظاهره ينطوي على شيء من التعميم فلي العكس من نظرائه الفرنسيين، أو البلجيكين، استطاع الرئيس بوش حتى الآن كسب إطلاق سراح مواطنيه دون أية تنازلات واضحة، سواء لمخاطفيه أو لداعميه، فهو لم يرسل جون كيلي، أحد المسؤولين بوزارة الخارجية الأميركية، إلى دمشق كما طلب الخاطفون قبيل إطلاق سراح بوليفي، رغم أنه شكر إيران وسوريا وعلق إمكانية تحسين العلاقات مع طهران على إطلاق سراح باقي الرهائن الأميركيين.

ويريد «حزب الله»، المنظمة اللبنانية التي لم تعد الآن تخفي تورطها مع الخاطفين، ما هو أكثر من كلمات بوش الرقيقة مقابل استمرار إطلاق سراح الرهائن بشكل متقطع كما أن الرئيس الإيراني هاشمي رفسنجاني بحاجة لخبرة سياسية لكي يقنع خصومه المحليين من المنشقين بأن إطلاق سراح الرهائن الغربيين يستحق العناء.

الم واشنطن مستعز:

الم مشكلة هي أن واشنطن، التي لا تزال تعاني من الآلام التي تسببت بها فضيحة إيران - الكويت، قد تكون حتى الآن ذهبت لأقصى مدى تستطيعه دون الإخلال بوعدها بعدم التفاوض مع الخاطفين، وسبق لمسؤولين أميركيين أن أجروا محادثات غير مباشرة مع نظرائهم من الإيرانيين في جنيف، كما أن مباحثات لجنة التحكيم الأميركية - الإيرانية في لاهي (أنشئت كجزء من صفقة عام ١٩٨١ لتحرير ٥٢ رهينة أميركية كانت محتجزة في السفارة الأميركية بطهران) قطعت شوطاً لا بأس به، ويقول الإيرانيون أن «صوت أمريكا» (شبكة الإذاعة الأميركية) خفف انتقاداته لإيران خلال الأسابيع الأخيرة، فتمت أن تعتبر بادرة حسن النية تتألف:

رغم الأمل الأميركية بعكس ذلك، فإن محصلة الأمر للرهائن لا تزال تبدو معتمدة على تجارب الغرب، كيما تم توقيعه، مع مطالب الخاطفين، كيما جرى تعديلها، وبعض أهم هذه المطالب متعلق بإسرائيل، ذلك أن «حزب الله» يريد من الغرب أن يمارس ضغطاً على إسرائيل لتحرير حوالي ٣٠٠ لبناني ولسطيني محتجزين لديها، بضمتهما الشيخ عبد الكريم عبيد، الذي «احتجزته» إسرائيل السنة الماضية. وإيران، وسوريا، و«حزب الله» والعالم العربي بوجه عام ساطعون من هجرة اليهود السوفيت إلى إسرائيل، وما يترتب عليها من خطر بناء مستوطنات يهودية في الأراضي المحتلة، مثلاً هم ساطعون أراء قرارات الكونغرس الأميركي الأخيرة المؤيدة للاعاءات إسرائيل بأن القدس بأسرها ملك لها.

تورط إسرائيل:

وتورط إسرائيل في حد ذاته لا يسد الطريق على الإفراج عن الرهائن، وفي الواقع لم تشتر إسرائيل قط بوضوح ضمير أراء التعامل مع الخاطفين، كما أنها تريد استخدام أسرارها كورقة مساومة لاستعادة جنودها المفقودين في لبنان. وبالمخاطر هي في أن تصر أن الفتات اللبنانية على أن الاسرائيليين المحتجزين لديها أسرى حرب لا يمكن معادلتهم بالرهائن المدنيين، ومن أن تضغط إسرائيل على واشنطن لتقديم تنازلات سياسية مقابل عودة الجنود الاسرائيليين. والخشية هي في أن تؤدي مثل هذه الشبهة من المطالب والمطالب المضادة إلى الحيلولة دون استمرار المباحثات حول الرهائن من جهة، ووقف التقدم الذي تم إحرازه حتى الآن فيما يتعلق بما تسمى «عملية السلام» من جهة أخرى.

ويقول الخاطفون أن الرهائن مستعدون عليه بشكل غير صحي فكرة إطلاق سراح رهائنه المقيمين، وأن العالم يتجاهل تماماً موت ١٥ لبنانياً - بينهم ١١ طفلاً - حرقت في بيروت حين تفجرت الحافلة التي كانوا يستقلونها في نفس اليوم الذي اتخذ فيه قرار الإفراج عن بوليفي من جانب منظمة «الجهاد الإسلامي» لتحرير فلسطين.

ومع ذلك، فإن تحرير الرهائن الغربيين له مضامينه المهمة بالنسبة للشرق الأوسط وخصوصاً بالنسبة لإيران. فمع تحرير الرهائن تستطيع إيران في النهاية وبالمعنى الصعبة لقاء بعض أنواع الأسلحة، وليس فقط المقايضة بالمواد والمنتجات كالمسابق.

ففي الميدان الاقتصادي، وكما هو حال بلدان أوروبا الشرقية، لم يعد الاتحاد السوفيتي مستعداً للتعامل بلاء حساباً كما في الماضي، وإذا كانت دمشق لم تأخذ بمبدأ تطبيق «البريستوتوك» بعد، فإن الطرفين، السوري والسوفيتي، أصراً في اللقاء الأخير على استمرار وتعميق تحالف سابق جرى تثبيت دعائمه قبل عشرة أعوام، ولفترة عشرين سنة، بموجب معاهدة تعاون وصداقة مبرمة بين البلدين.

بعد فشل محادثات بيريرا - زلتشكي - حكومة جديدة

هيبالد تريبيون

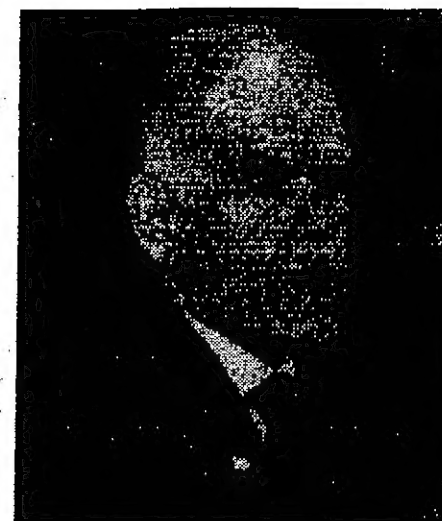
العلاقات الأميركية - الاسرائيلية مرشحة للتدهور



بوش

الطسطينية - قد تاكلت. ويقول هاري وول، مدير الاتحاد المناهض للتمييز التابع لبيت في القدس واحد المراقبين الغربيين للعلاقات الأميركية - الاسرائيلية: «سواء كانوا يعلمون أم لم يكونوا فإن الأميركيين ساعدوا في الهيمنة لانهاد هذه الحكومة. وأية حكومة سيتم تشكيلها الآن لن يكون بوسعها إعطاء جواب غير غامض على مقترحات بيكر. وهكذا فإن الأميركيين لم ينجحوا إلا في توسيع الشقة بين واشنطن وتل أبيب وفي أعاقه العملية (عملية السلام).

واحد الملاحظات على ذلك ما حدث أثناء زيارة السيناتور يوب دول الأخيرة لإسرائيل، وذلك حين هاجم زعيم الأقلية في مجلس الشيوخ الأميركي سياسات الاستيطان الاسرائيلية. كما شبه «دول» إسرائيل بأنها «طفل مدلل»، وحذر من أن الممونة الأميركية قد تنقلب على الأرجح.

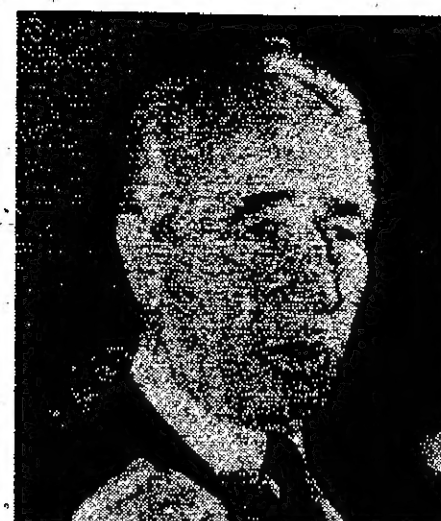


شامير

التحدي على قاعدته السياسية وإنما تجاوزها لاعتقاداته. ويرى هؤلاء المحللون الاسرائيليون أن هناك احتمالاً بأن ينجح شامير بتشكيل حكومة «وحدة وطنية» جديدة في أفضل الحالات. وستظل مثل هذه الحكومة مشغولة نتيجة لانقسام العميق بين أركانها حول عملية السلام.

والاحتمال الآخر هو أن يتمكن شامير من تشكيل حكومة ذات قاعدة ضيقة تتمتع في بقائها على الطرفين من أقصى اليمين والمتشددين الدينيين. ويتوقع أن تقوم مثل هذه الحكومة بزيادة المستوطنات اليهودية في الأراضي المحتلة بشكل دراماتيكي، كما يتوقع أن تشدد الحملة ضد الفلسطينيين.

ومن المؤكد أن تواجه الإدارة الأميركية في واشنطن موقفًا صعبًا. فهو يعتقد أن أسوأ مخاوفه، المتمثلة في توافد الولايات المتحدة مع ادعائه - بيريرا ومنظمة التحرير



بيريرا

نحشي في الزاوية. ففي كل يوم تتلقى دفعة جديدة من الناطقين بلسان وزارة الخارجية الأميركية أو البيت الأبيض. وجرحت إدارة بوش على عدم الظهور بمظهر المنحاز لطرف في النزاع بين شامير وبيريرا.

غير أن مسؤولي وزارة الخارجية الأميركية لم يخفوا اغتيابهم حين أطاح بيريرا بحكومة شامير في شهر مارس الماضي، وبدأ أنه على وشك تشكيل حكومة ائتلافية جديدة. فقد كان من شأن مثل هذه الحكومة تبني مقترحات بيكر.

والآن وبعد أن فشلت محاولات بيريرا لتشكيل حكومة، يضع المحللون السياسيون في جاني الانقسام الاسرائيلي اليوم على واشنطن. فهم يقولون أن فريق بوش إساءة تقدير المزاج السياسي في إسرائيل، كما إساءة تفسير موقف شامير، ووضع ضغوط زائدة عن الحد على رئيس الوزراء اليميني بحيث لم يقتصر

عقب انهيار محاولة شمعون بيريرا تشكيل حكومة جديدة، أصبحت العلاقات بين الولايات المتحدة وإسرائيل في أدنى مستوى لها منذ أيام الاحتكاكات التي كانت تجري بين الجانبين في عهد تولى مناحيم بيغن رئاسة الوزارة في أوائل الثمانينات. فهناك تمايز بين واشنطن وتل أبيب حول عدد من القضايا الصعبة، كما أن الجانبين يميزان عن خلافاتها بلغة خشنة تخلو من الميل للتصالح، وذلك وفقاً لتوصيل إليه مسؤولون ومحللون من كلا الطرفين.

فهما مختلفان حول المستوطنات اليهودية في الأراضي المحتلة، وحول وضع القدس، ولور منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام. وهذه التناقضات قائمة منذ سنين، غير أنها كان يجري تجاهلها في عهد إدارة ريفن، التي أنشأت قدراً كبيراً من الثقة بين واشنطن وتل أبيب.

وقد بدأ خزان الثقة ينضب الآن، وعادت الشكوك لتسود من جديد. فكريس الوزراء اسحق شامير وانصاره يعتقدون أن إدارة بوش عملت بنشاط لاستطاد حكومة وحل حكومة برئاسة بيريرا مكانها.

ويعتقد المسؤولون الأميركيون، الذين يتكروون هذه التهمة، أن شامير ضلهم حين طرح خطته للسلام لأنه لم يتو قطة تنفيذها.

وإذا من الشكوك الخلافات المعتادة، فشامير يقيم ولع الإدارة الأميركية بديبلوماسية التفاوض. كما أن بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر غير راغبين في وضع مكانتهما الشخصية على المحك بإلقاء برحلات موكبية بين عواصم الشرق الأوسط.

ويتبادل الطرفان تصريحات حادة. ففي الأسبوع الماضي، تبادل انتقادات غاضبة حول قيام الحكومة الاسرائيلية بتحويل احتلال المستوطنات لملكيات كنسية في الحي المسيحي من القدس القديمة.

وقال مسؤول إسرائيلي كبير: «نشعر وكأننا وفي النهاية أصبحت المسألة مسألة نقود. فهنا أعطت الولايات المتحدة أو إيران من تفسر للنصر النهائي الأخ بالثمن من أزمة الرهائن، تبقى الحقيقة بأن المال السائل البارد هو الذي يلعب دوراً مركزياً في هذا الفصل، وخاصة فيما يتعلق بواشنطن وطهران.

فيالغرم من إعلان الدول الغربية الروتيني بأنها لن تدفع فدية لتحرير الرهائن، فإن سابقة أريست في هذا المجال في يناير ١٩٨١ حين تم إطلاق سراح ٥٢ رهينة أميركية كانت محتجزة في شبيخو السفارة الأميركية بطهران لمدة ٤٤٤ يوماً.

أول عقد صفقة بوساطة الجزائر تركزت حول إنشاء لجنة تحكيم قضائية أميركية - إيرانية لحل جميع النزاعات المالية العالقة بين الدولتين. وبعد تسع سنوات لا تزال لجنة التحكيم تتعد اجتماعاتها في لاهي.

كذلك أريست سابقة أخرى عام ١٩٨٦ من خلال المهمة الفاشلة وسبب الحطالتي قام بها كل من الكولونيل أوليفر نور وروبرت مكفرلين، اللذين ذهبا إلى طهران لعقد صفقة تضمنت توريد أسلحة مقابل حرية الأميركيين المحتجزين لدى منظمات موالية لإيران في لبنان.

وقبل انتهاء عام ١٩٨٠، كان الرئيس الأميركي في ذلك الوقت، جيمي كارتر، شديد التألق، لأسباب انتخابية وأخرى إنسانية، لتحرير الرهائن.

وفي المحاولة المذكورة، جاء إطلاق سراح الرهائن متأخراً، الأمر الذي لم يخدم هدف كارتر بتجديد رئاسته لفترة ثانية. وفي عام ١٩٨٦، كان ريفن - انطلاقاً من رغبته في الوفاء بوعده قطعاً لعائلات الرهائن، إلى جانب رغبته في تعزيز فرص الجمهوريين في انتخابات منتصف فترة الرئاسة - تواق بدوره لتحرير الرهائن. وفي الحالين أجرت الولايات المتحدة

بهدف الحصول على أرصدة بلاده المجمدة في الولايات المتحدة

رفينجاني يسعى لعقد صفقة مع واشنطن حول الرهائن

مائدة التفاوض في لاهي:

وكالمعتاد، أخذ المتطرفون والانتهازيون يتجهون تحركاتهم رفسنجاني وهو يحاول استقلال قضية الرهائن في أصالح العلاقات مع الغرب، ويوجهون له انتقادات لاذعة. وأطلق معسكر رفسنجاني بالون اختبار الاسبوع الماضي، حين كتب نائبه مهاجراني في جريدة «الطلاعة» أن المحادثات المباشرة مع أعداء إيران لا تتعارض مع مبادئ الجمهورية الإسلامية.

وقبل هذا الاقتراح، الذي ينظر إليه عالمياً على أنه يخفي بدعم رفسنجاني، بانتقادات مريرة من جانب المتطرفين. وأعلن الناطق الإيراني بلسان الفتة المتشددة، وهو على أكبر محتشمي، مؤسس ومروشد «حزب الله» في لبنان، أنه ينبغي ألا يغفل مهاجراني طرحه هذا الاقتراح. وقالت صحيفة «كهان» المسائية أن المحادثات المباشرة ترقى إلى حد اعتبارها استسلاماً للعالم المستعربين، وكونها أمام الغرب والولايات المتحدة بوجه خاص. وتجمع الطلاب الساخرون على «خط الامام» - الذين احتل أسلافهم السفارة الأميركية في طهران عام ١٩٧٩ - في جامعة طهران حيث شجبوا نائب الرئيس.

ويقلل رفسنجاني على الدوام من أهمية انتقادات معارضيه المتطرفين، ويطلبهم بطرح بدائل لحل مشاكل البلاد. غير أنه اضطر يوم الاثنين الماضي للتوصل من اقتراح نائبه. فقد صدر بيان عن مكتبه يقول أن ما نشرته جريدة «الطلاعة» كان يعكس وجهات نظر مهاجراني الشخصية.

وهكذا، فإنه فيما تتطلع واشنطن لحل كامل لأزمة الرهائن المحتجزين في بيروت، تظل مسألة من يحكم إيران قضية مهمة.

هاري موريس

فصاعداً ستركز على تزويد سوريا بما يضمن لها المحافظة على أمنها. فمن حق هذه الدولة أن تحس بأنها ضحية أمام إسرائيل التي تمارس الابتزاز من خلال استخدام القوة. من أجل بدء محادثات تحت «التهديد والتجريب». على أن تكون المساعدات العسكرية للدفاع والردع بحسب.

على أن تواجد المبعوثين العسكريين السوفيت على دمشق خلال الأشهر الاثني عشر الأخيرة، وعلى مستويات رفيعة، يحمل على الاعتقاد بأن موسكو حرصت على إعادة تقييم القوة العسكرية السورية قبل اقدام على التمهيد بالتزامات جديدة.

حدث ذلك في الوقت الذي بلغت الديون السورية للسوفيت، ومعظمها عسكرية، ما بين ١٠ إلى ١٥ مليار دولار، وفي الوقت الذي أظهرت فيه موسكو، علناً وعلى لسان سفيرها زوتوف في شهر نوفمبر الماضي، الرغبة في أن تتقاضى دفعتاً تقبيلية وبالمعنى الصعبة لقاء بعض أنواع الأسلحة، وليس فقط المقايضة بالمواد والمنتجات كالمسابق.

ففي الميدان الاقتصادي، وكما هو حال بلدان أوروبا الشرقية، لم يعد الاتحاد السوفيتي مستعداً للتعامل بلاء حساباً كما في الماضي، وإذا كانت دمشق لم تأخذ بمبدأ تطبيق «البريستوتوك» بعد، فإن الطرفين، السوري والسوفيتي، أصراً في اللقاء الأخير على استمرار وتعميق تحالف سابق جرى تثبيت دعائمه قبل عشرة أعوام، ولفترة عشرين سنة، بموجب معاهدة تعاون وصداقة مبرمة بين البلدين.

كلود لوريو (لوفيقارو)

فرانسوا شيبو (لوموند)

وحتى لو عادت الاسعار لما كانت عليه قبل هذه السطعة (مع أن المحليين متشائمون أراء هذا الاحتمال)، فسقطت إيران بحاجة ماسة لموارد مالية سريعة لاشباع التطلعات الشعبية، وخاصة في ضوء موجة القلق العام السائدة هذا الربيع، والتي تعمك عدم رضا الشعب عن الوضع الاقتصادي.

ويرى رفسنجاني أن الحصول على الارصدة المجمدة لدى الولايات المتحدة في وقت قريب وسيلة لاصلاح الاقتصاد بسرعة، رغم أن معظم المصادر الخارجية تحذر من أن يكون الإيرانيون يبالغون في تقدير قيمة كمية النقود المتوفرة على

ظروف واحوال الاقتصاد الإيراني، منحه معظم الإيرانيين ستة لاجاز المهمة. ولكن مؤشرات الاقتصاد ظلت على المدى القصير ضعيفة، والتوقعات بعيدة المدى لا تشير إلى تحسن كبير. وتقوم خطة رفسنجاني للعلاقات الخمسية على ارتضاع اسعار البترول الدولية إلى ٢٥ دولاراً للبرميل بحلول عام ١٩٩٢. غير أن إيران وباقي أعضاء الأوبك عقدوا اجتماعاً في جنيف، يوم الأربعاء الماضي، لمناقشة تخمة نفطية دفعت الاسعار إلى اسفل بنسبة ٢٥٪، بحيث صار سعر البرميل ١٥ دولاراً.

لمنطقة رمادية عرضت فيها ما يمكن اعتباره فدية مقابل تحرير مواطنيها المحتجزين. وأما الرئيس بوش، فإنه لا يتعزز مثل هذه الضغوط ومبارة بسيطة هو متسوق في السوق. غير أن إيران، وبالتحديد رئيسها علي أكبر هاشمي رفسنجاني، تواق بشدة الآن لعقد صفقة.

فقد أصبح رفسنجاني القوة السياسية في إيران خلال الأحد عشر شهراً الأخيرة التي مضى على موت الخميني. فحين تولى السلطة، وضارت مهمة التخليد على مصاعب إيران الاقتصادية التي خلفتها الحرب وتحسين



عن الرأي الأردنية

السوريون مرتاحون للقاء الأسد - غورباتشوف

الثانية، والمساعدات العسكرية والاقتصادية من موسكو إلى دمشق، مدار بحث. فلي الصمد العسكري فإنه إذا كان الاتحاد السوفيتي مستعداً لتطوير التقنيات الدفاعية السورية، فإن الوضع لم يعد في أراء شحات كبرى إذ بلغ غورباتشوف سوريا قبل أعوام أنه يترتب عليها التحلي عن مواصلة التخلي عن تحقيق التكافؤ الاستراتيجي مع إسرائيل، مشيراً إلى «عدم كفاءة القوة العسكرية في تسوية النزاع العربي - الاسرائيلي».

ولخص السفير السوفيتي في دمشق، زوتوف، الموقف سابقاً بقوله أن سياسة موسكو من الآن فصاعداً ستركز على تزويد سوريا بما يضمن لها المحافظة على أمنها. فمن حق هذه الدولة أن تحس بأنها ضحية أمام إسرائيل التي تمارس الابتزاز من خلال استخدام القوة. من أجل بدء محادثات تحت «التهديد والتجريب». على أن تكون المساعدات العسكرية للدفاع والردع بحسب.

على أن تواجد المبعوثين العسكريين السوفيت على دمشق خلال الأشهر الاثني عشر الأخيرة، وعلى مستويات رفيعة، يحمل على الاعتقاد بأن موسكو حرصت على إعادة تقييم القوة العسكرية السورية قبل اقدام على التمهيد بالتزامات جديدة.

حدث ذلك في الوقت الذي بلغت الديون السورية للسوفيت، ومعظمها عسكرية، ما بين ١٠ إلى ١٥ مليار دولار، وفي الوقت الذي أظهرت فيه موسكو، علناً وعلى لسان سفيرها زوتوف في شهر نوفمبر الماضي، الرغبة في أن تتقاضى دفعتاً تقبيلية وبالمعنى الصعبة لقاء بعض أنواع الأسلحة، وليس فقط المقايضة بالمواد والمنتجات كالمسابق.

ففي الميدان الاقتصادي، وكما هو حال بلدان أوروبا الشرقية، لم يعد الاتحاد السوفيتي مستعداً للتعامل بلاء حساباً كما في الماضي، وإذا كانت دمشق لم تأخذ بمبدأ تطبيق «البريستوتوك» بعد، فإن الطرفين، السوري والسوفيتي، أصراً في اللقاء الأخير على استمرار وتعميق تحالف سابق جرى تثبيت دعائمه قبل عشرة أعوام، ولفترة عشرين سنة، بموجب معاهدة تعاون وصداقة مبرمة بين البلدين.

السوري، حدثت في توقيت ولا أفضل. فقد تلقى الأسد شكر الإدارة الأميركية ممثلة بالرئيس بوش على الدور الذي لعبته بلاده في أزمة الرهائن مؤخراً. وتلقى تأكيدات من وزير الخارجية جيمس بيكر على تطور إيجابي للعلاقات بين واشنطن ودمشق، المتينة أصلاً وكان يعد لاستقبال الرئيس مبارك. وعليه فقد توجه إلى موسكو مطمئناً إلى النتائج، أو بعضها.

أما وقد ساور الرئيس الأسد قلق قاهر حيال توجهات السياسة السوفيتية، فقد كان لابد من أن يترقب الاجتماع بغورباتشوف (الثالث من نوعه مع الرجل الأول في الكرملين) لتتاج له فرضاً استقراء موقف موسكو بالضبط أراء السوفيت من أولوية.

وكان لابد أيضاً من أن يشتمل جدول الأعمال الخاص بالقيمة السورية - السوفيتية على مساعي الجمع بين المصريين والفلسطينيين والاسرائيليين، في حوار يشرف عليه الأميركيون. ولا تعتقد دمشق بجداً، ولا تجد موسكو ما يحول دون مباشرته.

والى جانب المحادثات الأميركية - السوفيتية حول الشرق الأوسط، وموقف موسكو من المؤتمر الدولي للسلام، والتقارب السوفيتي - الاسرائيلي، فإن مسألة هجرة اليهود السوفيت إلى إسرائيل (والتي انتقدتها القوى الاسد بعنف في إسرائيل) والتي فيه بالمسؤولية على عاتق حزب البعث، والتي فيها بالمسؤولية على عاتق الولايات المتحدة حيث اتهمها بـ «تخفيض معدلات الهجرة إليها بعد سنوات من الضغط على الاتحاد السوفيتي كي يسمح لليهود بالخروج من أراضيه» كانت آملات

كان المسؤولون السوريون يتتقون مؤرخاً باعتبارها «تهديداً جدياً للسلام في المنطقة»، وفست دمشق ذلك بقولها وأنه ليس لليهود السوفيت علاقة بقضايا إسرائيل الاثني عشر، لاهم أحاد الكاراكخين الذين تحولوا إلى اليهودية.

واجتهد غورباتشوف من ناحيته في الإيضاح لحدثه وأن الهجرة الحالية ترتبط بالعملية الداخلية الجارية في الاتحاد السوفيتي، والتي تراقبها بعض الظواهر غير المرغوب فيها في العلاقات بين الطوائف. لكنه اعترف مع ذلك بأن المسألة يجب أن ينظر إليها ضمن إطار الحقوق العربية بوجه خاص وليس حقوق الإنسان بشكل عام.

كما لم يتم وضع النقاط على الحروف في شأن التسليح والتعاون العسكري. وتلك مشكلة شائكة بسبب الديون السورية الضاغطة لصالح موسكو.

العلاقة المتميزة ومن ناحية أخرى، يبدو أن موسكو أرادت، باستقبالها الرئيس الأسد (كما تمتنى السوريون) قبل الرئيس المصري حسني مبارك، التأكيد بوضوح على العلاقات المتميزة التي لا تزال تربطها بدمشق، وتأكيد الدور الذي تعترف به سوريا على صعيد المنطقة. والصحيح أنه رغم اختلاف وجهات النظر السورية والسوفيتية حول عدد من القضايا فإن دمشق لا تزال تعتبر الحليف الأول لموسكو في الشرق الأوسط. وان الرئيس الأسد يظل شخصياً، معارواً لا يمكن الاتفاق عليه تقريباً. ثم إن الزيارة، التي كانت مرتقبة والتي جاءت تلبية لدعوة من الرئيس غورباتشوف وجهها رسمياً في مارس الماضي إلى نظيره

لقاء القمة الأول بين الرئيسين السوري حافظ الأسد والسوفيتي ميخائيل غورباتشوف منذ أربع سنوات، جاء أن يتناجح مرصية فاق كل التوقعات.

والسوريون لا يخفون ارتياحهم البالغ الآن، ولا يدخرون وسعاً في الترحيب بما تضمنت عنه محادثات استمرت أربع ساعات بين الزعيمين في موسكو يوم السبت الماضي.

وفي العاصمة السوفيتية، يقولون «أن المباحثات استغرقت وقتاً تجاوز ما كان متوقعاً. وفي دمشق يتردد أنها قطعت الطريق على المخاوف وعلى الحملات المثقبة لجهات التي ساعها عمق روابط التضامن بين الاتحاد السوفيتي وسوريا».

وتقول مصادر سورية أن اللقاءات كانت «برهانا قاطعا على تمسك البلدين بمبادئ الصداقة ثنائية الجانب التي تحفظ عدة الاختلافات على مدى السنوات الماضية». ومن الملفت للنظر أن التصريحات الصادرة عن عاصمةي البلدين بدت متجانسة لكنها أيد ما تكون عن كشف التفاصيل الدقيقة ومبادئ تطابق وجهات النظر السورية والسوفيتية.

غير أن غورباتشوف، الذي سيلتقي نظيره الأميركي جورج بوش في أواخر مايو الجاري، والأسد، الذي يعتمد على حسن نوايا واشنطن في المسألة اللبنانية، اتفقا - حسب وكالة أنباء «داس» السوفيتية الرسمية - على أن «مواقف الولايات المتحدة في الشرق الأوسط أسوأ من مواقفها سابقاً في عهد رونالد ريفن، وبالتالي فإن القادة الاسرائيليين لا يتشجعون في البحث عن مخرج حقيقي من الطريق المستقيم». والامر الآخر أنه لم يشب خلاف بين الزعيمين في شأن هجرة اليهود السوفيت، التي

غورباتشوف والأسد حوار طال أكثر ما كان متوقفاً

والحكمة الإقبس

الزلازل هل يمكن رصدها قبل وقوعها؟



تغير الشيخ على النخلة الكبدية ونسبة السكر في الدم

بغداد - إقبس:
أظهرت دراسة طبية في بغداد أن لبنات الشيخ تاتيا مشايها أو موسما للانسولين على الخمائر المؤيدة لسكر العنب في الكبد وربما على الأنسجة المحيطة الأخرى مثل العضلات.
وقد أثبتت الدراسة التي قام بها الدكتور عزيز اللامي والدكتور فرجوان التوفيق بنباتات الشيخ لمدة ستة عشر أسبوعاً تؤدي إلى التقليل من شدة هذا الانخفاض ويصاحب هذا التأثير هبوط في نسبة سكر العنب في الدم.
وبينت الدراسة أن تأثير نبات الشيخ على هذه الخمائر الكبدية ونسبة السكر في الدم أقل من تأثير الانسولين ولكنه يستمر لفترة أسبوع على الأقل بعد إيقاف التغذية به، كما وجدت الدراسة أن التغذية بالنبات المذكور لمدة اثني عشر أسبوعاً تسوقل من تأثير الصيام في التقليل من فعالية خميرة الكولوكايتين، الأمر الذي يساعد على انخفاض أكبر في نسبة سكر العنب في الدم أثناء الصيام، وفي الوقت ذاته تساعد هذه الفعالية على ضبط أوقاف لنسبة السكر في الدم عند الإصابة بداء السكر فأثارت قد تزيد من نسبة انخفاضه المصاحبة للصيام الطويل.

كيف نحكم الروبوت؟

كل اختراع جديد يستعني بتشريعات وقوانين جديدة بطبيعة الحال - قبل السيرة لا تكن هناك حاجة لقوانين المرور، وقبل الكمبيوتر لم تكن هناك حاجة لقوانين حول الفيروسات الكمبيوترية أو لحماية أسرار تاركة الجاهل والأمر يتغير على كل شيء تقريباً وخاصة على الروبوت.
الروبوتات تتزايد بتزايد استخدام الروبوتات طبعاً فالروبوت يستخدم اليوم في المكاتب والمصانع والمؤسسات وفي كل مكان تقريباً.
ويجوز عن ذلك أن يتزايد الحوادث وهي حوادث لم تكن تخطر في بالنا من قبل لخلل كهربائي بسيط أو لخلل طارئ في دارة إلكترونية أو شريحة صغيرة يمكن أن يرتطم الروبوت بجدار أو جسم ثقيل أو آلة أمامه ويخرج عن السيطرة. إننا قد نقتل دارات كهربائية أخرى فيخرج «الروبوت» عن الخط المرسوم له ونحن «نتور طابعاً» الروبوت يمكن أن يرتكب جريمة قتل أو إتلاف ممتلكات أو تخطي أجهزة تمنية، ولو افترضنا أن شركة أو مؤسسة لتجارة المجوهرات اشترت روبوتاً وأصيب هذا الروبوت بعد مدة بخلل ما ذكرنا، وحطم أو هشم أشياء ثمينة فمن المسؤول وإلى أي حد تمتد مسؤولية الشركة التي صنعت وبرمجت الروبوت؟ وكيف يمكن أن يتبرر الروبوت مسؤولاً وإلى أي مدى؟

حدث مؤخرًا في مصنع للأجهزة الكورباتية في اليابان أن ارتطم روبوت «أصبي» بإحدى بوابات من بوابات المصنع، فقتل المصنعين، وهو كبير المهندسين، فقتل الرجل على الفور - واعتبر خسارة للمصنع في الدرجة الأولى ولكن الخسارة لا تترك الأمر بالنسبة لأهل الميت ولا للقانون في اليابان. وبعد فحص الروبوت تبين أن دارة إلكترونية في داخله هي التي تسببت في الحادث، وهي «دائرة الموت» كما تسمى، تماماً كما يصيب الإنسان بلوثة جنون أن حدث تلف في بعض خلايا الدماغ - المشكلة لا تزال أمام المحاكم في اليابان وبين أيدي رجال القانون والتشريع.
الدكتور «ايكو ساهما» يقول أن علينا أن نتبع الأساليب، فلو ارتكب إنسان متهمة جريمة، أو لو ارتكب إنسان واقع تحت تأثير التنويم المغناطيسي جريمة فهل تعاقبنا؟ فائدة الأداة هذا الشخص المسؤول وادعاء الروبوت لا يمكن محاكمته بل محاكمة المسؤول عن برمجته أو عن الدارات الكورباتية والالكترونية والشرائح في داخله - ومثل هذا القانون سيدفع الشركات المعنية إلى التفكير أكثر في منتجاتها من الشرائح الالكترونية وعلى ضرورة إجراء فحوصات دورية للروبوتات للاطمئنان على احتمال يمكن أن يدل على بدء الإصابة بلوثة الروبوت.

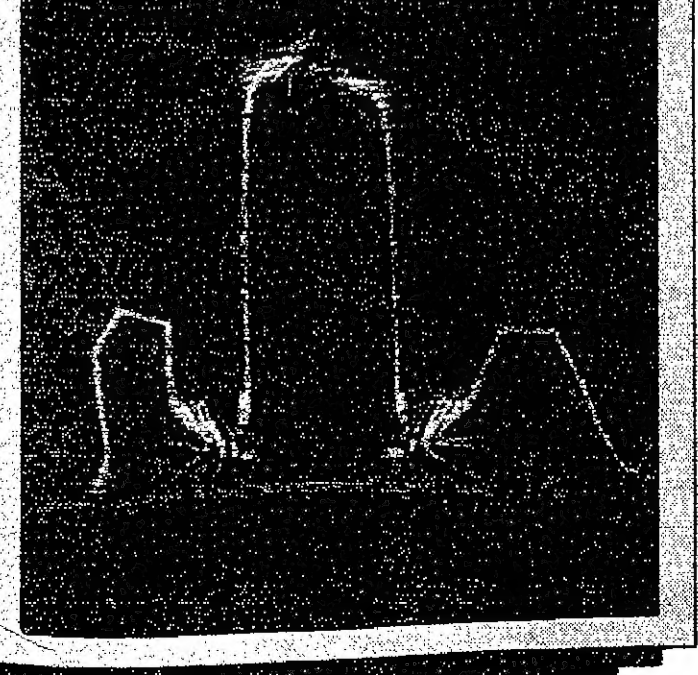
كشف طبي مشير زراعة مع العظام تنقل الحساسية

في أكثر من سبعين في المائة من كل عمليات زراعة مع العظام تنقل الحساسية من الشخص المتلقي إلى الشخص المانح، كما ثبتت الجينات والتجارب التي أجريت في مستشفيات سياتل وخاصة في جامعة واشنطن مؤخرًا.
تناولت الدراسة ١٢ مريضاً ممن أعطوا مع العظام زراعة من متبرعين لمعالجتهم من سرطان الدم على اعتبار أن الدم الجديد يتكون في مع العظام - وتجري عملية الزراعة هذه أولاً بأعطاء المريض أدوية لتخفيف حدة تلك الحالة في عظامه - وبعد ذلك تنقل بواسطة الأجهزة الطبية الخاصة ويجري زرع مع العظام من متبرع آخر، ويظل هذا الشخص تحت الرقابة الطبية لبعض الوقت حتى يضمن الأطباء استقرار حالته الصحية وعدم بروز مضاعفات تتعلق بنظام المناعة لديه.
تعتمد الباحثون في كل الحالات التي أخضعت للدراسة أن يكونوا جميعاً قد تلقوا التبرع مع العظام - من أخ أو اخت - ولعل هذا الأمر يكشف المزيد من المعلومات المتعلقة بظاهرة عملية زراعة مع العظام. ومن المعروف أن إحماد أو كتم مع العظام المزاد أخراجته واستبداله يتم إما بواسطة البنية أو بواسطة تعريض المصاب للأشعاع، ولم يكن في مخطط التجربة معرفة أي شيء عن انتقال الحساسية - إلا أن الأطباء في المركز الطبي قد لاحظوا أن أولئك المصابين بدأت تظهر عليهم بوادر الحساسية وبعد التحقيق تبين أن المتبرعين يعانون من الحساسية أيضاً.
قبل العملية بأكثر من شهر جرى فحص جلد المصابين جميعاً وكذلك فحص جلد الذين تبرعوا بنوع العظام - وبالفحص للمصابين أعيد فحصهم بعد العملية وبعد ثلاثين يوماً تم بعد ستة أشهر وأخيراً بعد ستة كاملة من إجراء العملية - وتبين أيضاً أنهم جميعاً أصيبوا بنوع أو آخر من أمراض الحساسية - مثل حساسية الفئار، وحساسية طلع الأشجار أو حساسية التلوث في الجو وغير ذلك. في بعض الحالات أثبت الفحص أن المتبرع مصاب بنوع معين من الحساسية بينما المتلقي لم تظهر عليه الحساسية خلال الثلاثين يوماً الأولى بعد العملية ولكن في الفحص الثاني أو الثالث تبين ظهور نفس نوع الحساسية كالتي يعاني منها المتبرع - وهذا الأمر يطرح سؤالاً جديداً لا تظهر هذه الحساسية في البداية ولكنها تتطور بعد ذلك - والسؤال هو التالي: كيف تتطور الحساسية وكيف تحدث، وهل هي ناتجة وليدة تكون الدم أم هي في الأساس موجودة في مع العظام المزروع نفسه؟

دع البعوض لا تقتله!

البعوض كما يكاثر البعوض في الأماكن الرطبة والظلمة وفي الطب الشامي هناك وسائل كثيرة لمحاربة البعوض والتخلص منه، والبعض الآخر ينادي بقتل البعوض، أو بمكافحة البعوض بمكافحة البعوض، مثلاً يظن أن قتل البعوض من مخلوق الخلل (يضع نقاط من الخل في مقار فئران قهوة من الماء) أو بفكر مكان للبعوض بالصل أو بالكمامات الباردة وأسرعها جميعاً كما تعرف - من شأن البعوض يقتل من الحشرات، وأن كان الشخص يعاني من حساسية مقرونة من لسعة البعوض فيمكن معالجته بأدوية مثل مضادات الهيستامين أو الكورتيزون.

وقد شجر الجوز أو اللوز تحرق فتنفرد البعوض ويتقيه بعيداً عن المكان لا أقل من ٨ ساعات وفي القديع كان الناس يدهنون أطرافهم المعرضة للبعوض بقطران يستخلص من شجر يعرف باسم شجر البتولا. وفي الهند وبعض مناطق آسيا يطربون البعوض بحرق بعض أنواع معينة من الأعشاب، ولكن مثل هذه الإجراءات وخاصة في الحشرات وخاصة البعوض، وتقول مجلة الطبيعة التي نشرت تلك الدراسة أن هناك أكثر من ٦٢ نوعاً أو فصلاً من البعوض، أكثره مسالماً لا يلسع البعوض، وأكثر من ١٢ ساعة - والطريف في هذا المركز الذي طرح في السوق باسم «أوتان» أنه لا يحمل رائحة تضيق الإنسان ولا يوتر أو يضرب بالانتان ولا يسبب التسمم أو التلف حتى للنواد الغذائية التي قد تتعرض له.



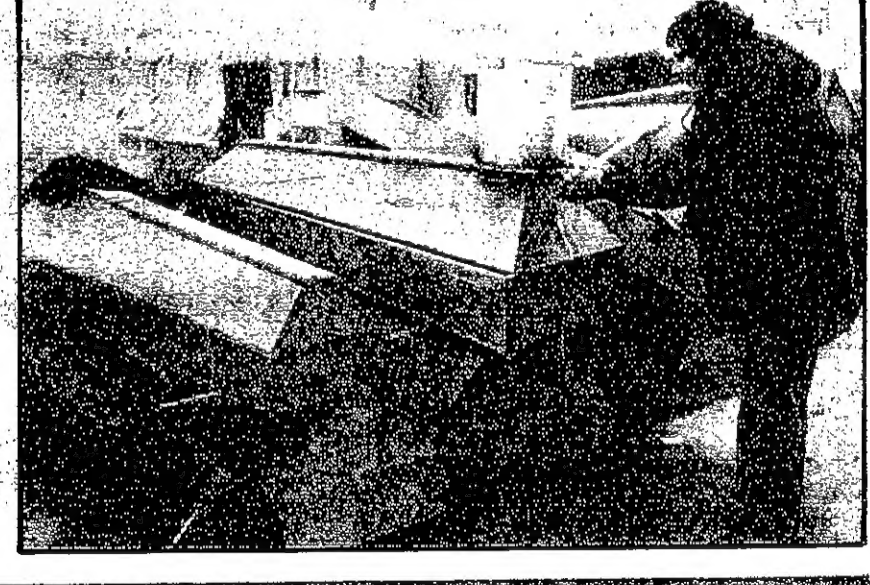
مع مثل هذه الانفجارات في باطن الأرض - وهذا يعني أن في الأماكن أيضاً تبين العمق الذي يحدث فيه الزلازل.
الغريب والمثير للاهتمام في هذه الشبكة الدولية أنها ستكون مزودة بأحدث نظم الاتصالات في العالم بحيث أن أي محطة تتلقط اضطرابات في جوف الأرض مما يدل على بدء التحرك لوقوع الزلازل، فإن تلك المعلومات تظهر على شاشات المراقبة في كافة المحطات الرئيسية والفرعية أو الإقليمية - وتظهر الإرقام والمعلومات بسرعة مذهلة تتيح لجميع المعنيين الأرض - الأمر الذي يستدعي حشد الطاقات البشرية لمواجهة المشكلة وعدم التسليم أنها مجرد كارثة طبيعية وعلمنا تقبلها وتقبل كل ما يترتب عليها، خاصة أن كان في الأماكن تحديد وقت الزلازل قبل أن يحدث وتحديد مكانه أو مركزه والمنطقة التي سيضربها - ومن ثم تحديد أو تقدير الخسائر - الواقع أن في الأماكن استخدام بعض محطات الرصد التي أقيمت في أوروبا خاصة لرصد العمليات العسكرية أو التحركات النووية التي يمكن أن يقوم بها العدو أو غيرهم تحت الأرض - من شأنها.

مع مثل هذه الانفجارات في باطن الأرض - وهذا يعني أن في الأماكن أيضاً تبين العمق الذي يحدث فيه الزلازل.
الغريب والمثير للاهتمام في هذه الشبكة الدولية أنها ستكون مزودة بأحدث نظم الاتصالات في العالم بحيث أن أي محطة تتلقط اضطرابات في جوف الأرض مما يدل على بدء التحرك لوقوع الزلازل، فإن تلك المعلومات تظهر على شاشات المراقبة في كافة المحطات الرئيسية والفرعية أو الإقليمية - وتظهر الإرقام والمعلومات بسرعة مذهلة تتيح لجميع المعنيين الأرض - الأمر الذي يستدعي حشد الطاقات البشرية لمواجهة المشكلة وعدم التسليم أنها مجرد كارثة طبيعية وعلمنا تقبلها وتقبل كل ما يترتب عليها، خاصة أن كان في الأماكن تحديد وقت الزلازل قبل أن يحدث وتحديد مكانه أو مركزه والمنطقة التي سيضربها - ومن ثم تحديد أو تقدير الخسائر - الواقع أن في الأماكن استخدام بعض محطات الرصد التي أقيمت في أوروبا خاصة لرصد العمليات العسكرية أو التحركات النووية التي يمكن أن يقوم بها العدو أو غيرهم تحت الأرض - من شأنها.

لما تبعه أي انذار زلزالي وإمكانية تحديد موقعه قبل حدوثه ثم تقدير قوته وبالتالي تقدير الخسائر المتوقعة.
يقول الدكتور فرانك بريس - رئيس الأكاديمية الوطنية للعلوم في نيويورك أنه حين يصبح ممكناً التنبؤ بمكان الزلازل قبل حدوثه يكون في مقدورنا خفض نسبة الضحايا والخسائر البشرية إلى أقل من النصف وربما لأقل من الربع أيضاً - خاصة أن كان قلب الزلازل في منطقة مأهولة - الخبراء يقولون اليوم أنه قد حان الوقت لكي نعتبر الكوارث الطبيعية من شأنها.

لما تبعه أي انذار زلزالي وإمكانية تحديد موقعه قبل حدوثه ثم تقدير قوته وبالتالي تقدير الخسائر المتوقعة.
يقول الدكتور فرانك بريس - رئيس الأكاديمية الوطنية للعلوم في نيويورك أنه حين يصبح ممكناً التنبؤ بمكان الزلازل قبل حدوثه يكون في مقدورنا خفض نسبة الضحايا والخسائر البشرية إلى أقل من النصف وربما لأقل من الربع أيضاً - خاصة أن كان قلب الزلازل في منطقة مأهولة - الخبراء يقولون اليوم أنه قد حان الوقت لكي نعتبر الكوارث الطبيعية من شأنها.

لما تبعه أي انذار زلزالي وإمكانية تحديد موقعه قبل حدوثه ثم تقدير قوته وبالتالي تقدير الخسائر المتوقعة.
يقول الدكتور فرانك بريس - رئيس الأكاديمية الوطنية للعلوم في نيويورك أنه حين يصبح ممكناً التنبؤ بمكان الزلازل قبل حدوثه يكون في مقدورنا خفض نسبة الضحايا والخسائر البشرية إلى أقل من النصف وربما لأقل من الربع أيضاً - خاصة أن كان قلب الزلازل في منطقة مأهولة - الخبراء يقولون اليوم أنه قد حان الوقت لكي نعتبر الكوارث الطبيعية من شأنها.



الشهادة مقبولة تحت التأثير المغناطيسي في المحكمة؟

ضابط البوليس في سكوتلانديارد - «جيمس سويل» يقول أنه لا يجوز الاستماع لشهادة مثل هذا الشاهد في المحكمة دون حضور محامي دفاع المتهم - لأن محامي الدفاع هو الأقدر على اكتشاف نقاط ضعف وشعيرتين تسلسل ركائز الشهادة - دور محامي الدفاع في هذه الحالة طرح الأسئلة والاستفسارات التي يمكن أن تكشف ما إذا كانت شهادة الشاهد هي صورة لما في عقله الباطن وما سبق وشاهد أم هي انعكاس لمعلمة إجابات وريت على لسان المحقق أو المنوم المغناطيسي أو الضابط وقت التحقيق.
المطلوب الآن هو إيجاد السبل اللازمة للتأكد من شهادة الإنسان وهو واقع تحت تأثير التنويم المغناطيسي. ولهذا يوصي الخبراء بضرورة تصوير وقائع استنطاق الشاهد منذ اللحظة التي يجلس فيها استعداداً للتنويم المغناطيسي وحتى النهاية - شرط ألا تعيب الكاميرا ولو للحظة عما يقول أو يطرح عليه من أسئلة. ويقول عالم إنكليزي آخر هو الدكتور ديفيد وكسمان أنه لا يمكن الأخذ بشهادة الشاهد تحت التنويم المغناطيسي دون الرجوع إلى القوانين الأخرى.

قليل. ومن هنا فالخطر كبير أن يؤدي التنويم المغناطيسي إلى تكوين صورة في ذهن الشاهد أو في عقله الباطن لا مأمور له تحت في عالم الواقع.
التنويم المغناطيسي يستخدمه البوليس البريطاني منذ أكثر من خمس وعشرين سنة، إلا أن هذه التكنيك قد توسع في السنوات القليلة الماضية وصار أشبه بالهوس رغم التحذيرات التي يطلقها الخبراء والضليعون في مجال التنويم المغناطيسي. وإذا كان التنويم المغناطيسي يستخدم من جانب البوليس في التحقيقات والاستماع لشهود تجري تشييط ذاكرتهم لهم يتذكرون وجه المجرم مثلاً أو سيارته أو ما تلفظ به أو ملامح وجهه، فقد صار اليوم يستخدم من جانب سكوتلانديارد وغيرها.
الدكتور لينول هوراد - وهو خبير بالتنويم المغناطيسي في بريطانيا يعمل لحساب البوليس يقول: «أنه قام بتنويم أكثر من ثلاثمائة شخص في العام الماضي - ولكنه يعترف أنه من الخطأ تقبل شهادة المرء الواقع تحت تأثير التنويم المغناطيسي كما هي، ويضيف قائلاً أنه من أجل ضمان السلامة والعدالة يجب أخذ شهادة مثل هذه مجرد قرينة وليس كدليل قاطع.

يساعد العقل الباطن على ابتكار ما يمكن أن نسميه «الذاكرة المستعارة» ذلك يتلخص في أن العقل الباطن يستقبل كلمة واحدة أو إيحاء أو أية إشارة تحمل تلميحا، ويترجمها حسب تصورات وقوانين العقل الباطن - ونحن تستقر هناك ويأتي منوم مغناطيسي يستدعي الصور والوقائع من دماغ شخص ما، فإن الذاكرة المستعارة تهب لتبني صوراً لما يكن لها وجود من

يوجه للشاهد تحت تأثير التنويم المغناطيسي بفكرة تدور في ذهنه - وأن لم يكن على اطلاع كاف على القضية فمن الممكن أن يترقب لسانه بسؤال يتضمن إيحاء أو مجرد فكرة يتقبلها العقل الباطن للشاهد فيعيد ما أو يبني حولها قصة أخرى لحادثة لم تقع وليس لها وجود في عقل الباطن. وتقول نشرة تصدر عن اتحاد جمعيات التنويم المغناطيسي الدولي أن التنويم المغناطيسي قد

القرار الذي اتخذته وزير الداخلية البريطاني قبل عدة سنوات بضرورة وضع القواعد الضرورية لإبقاء موضوع التنويم المغناطيسي ضمن حدود معينة ولا يطلق العنان للبوليس والمحاكم للأفادة من هذه الظاهرة العلمية دون ضوابط تضمن العدالة، هذا القرار أحدث ضجة ولكنه أدى في الأخير إلى تحسين التعامل بهذا الموضوع. اتحاد جمعيات التنويم المغناطيسي الدولي عقد مؤتمره السنوي مؤخرًا وطالب بضرورة الاهتمام بهذا الأمر لكي يصبح من الممكن تجنب المخاطر التي يمكن أن تترتب على الأخذ بشهادة إنسان تحت التنويم المغناطيسي أن لم نتكمن من الفكرة المثيرة الآن تقول أن المرء حين يكون تحت تأثير التنويم المغناطيسي، يمكن أن يتأثر بأفكار المنوم، ومن الممكن أيضاً أن يخطر فكرة معينة في ذهن المنوم (الذي يقوم بعملية التنويم المغناطيسي على الآخرين) أن تنتقل بالإيحاء إلى الشخص الواقع تحت تأثير التنويم المغناطيسي، ولكن المشكلة هنا ذات حدين، أي كان المنوم على اطلاع كاف على تفاصيل الجريمة التي يجري التحقيق حولها فمن الممكن أن



واحدة إقبس



من أين لك هذا؟ من دم الساكنين !!

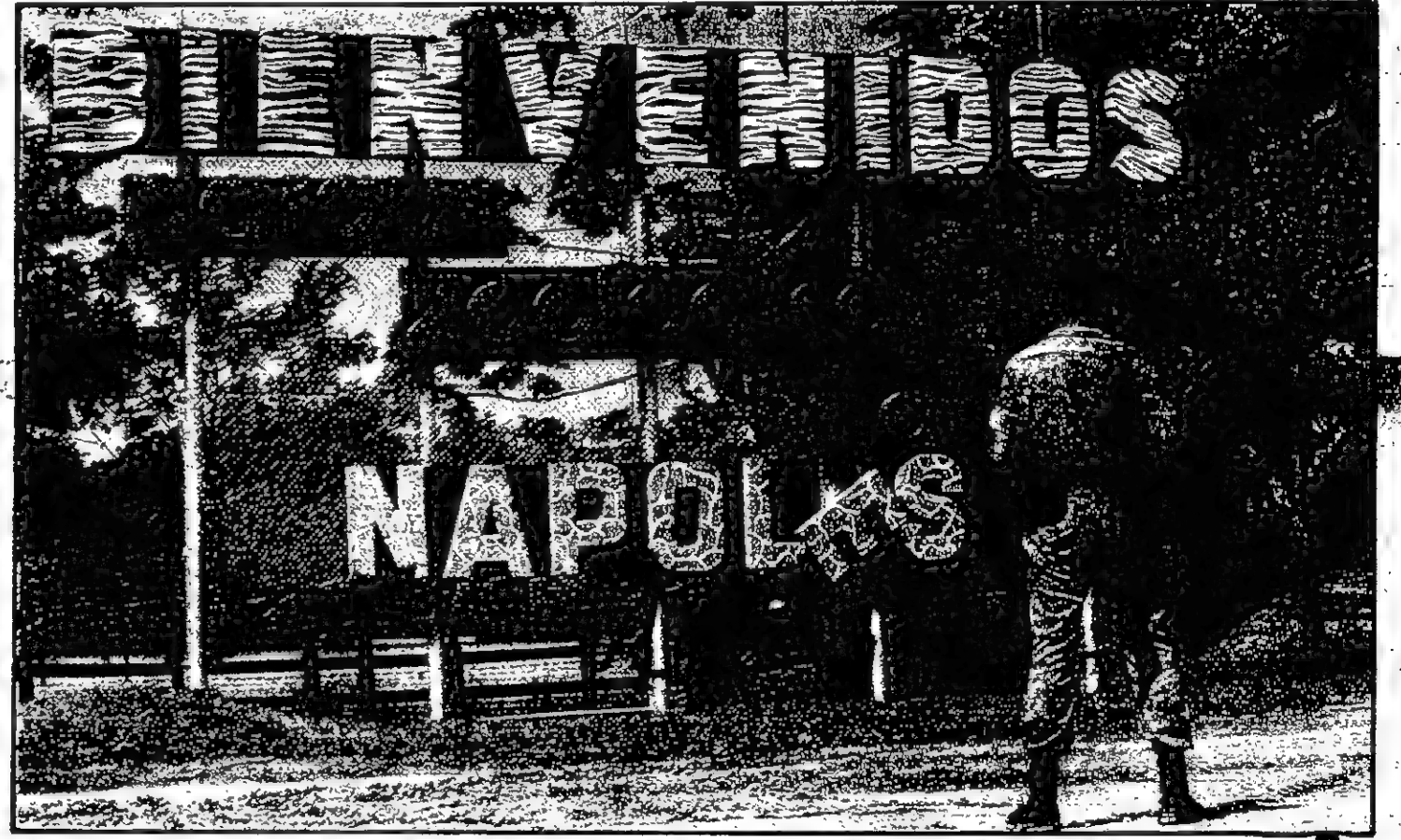
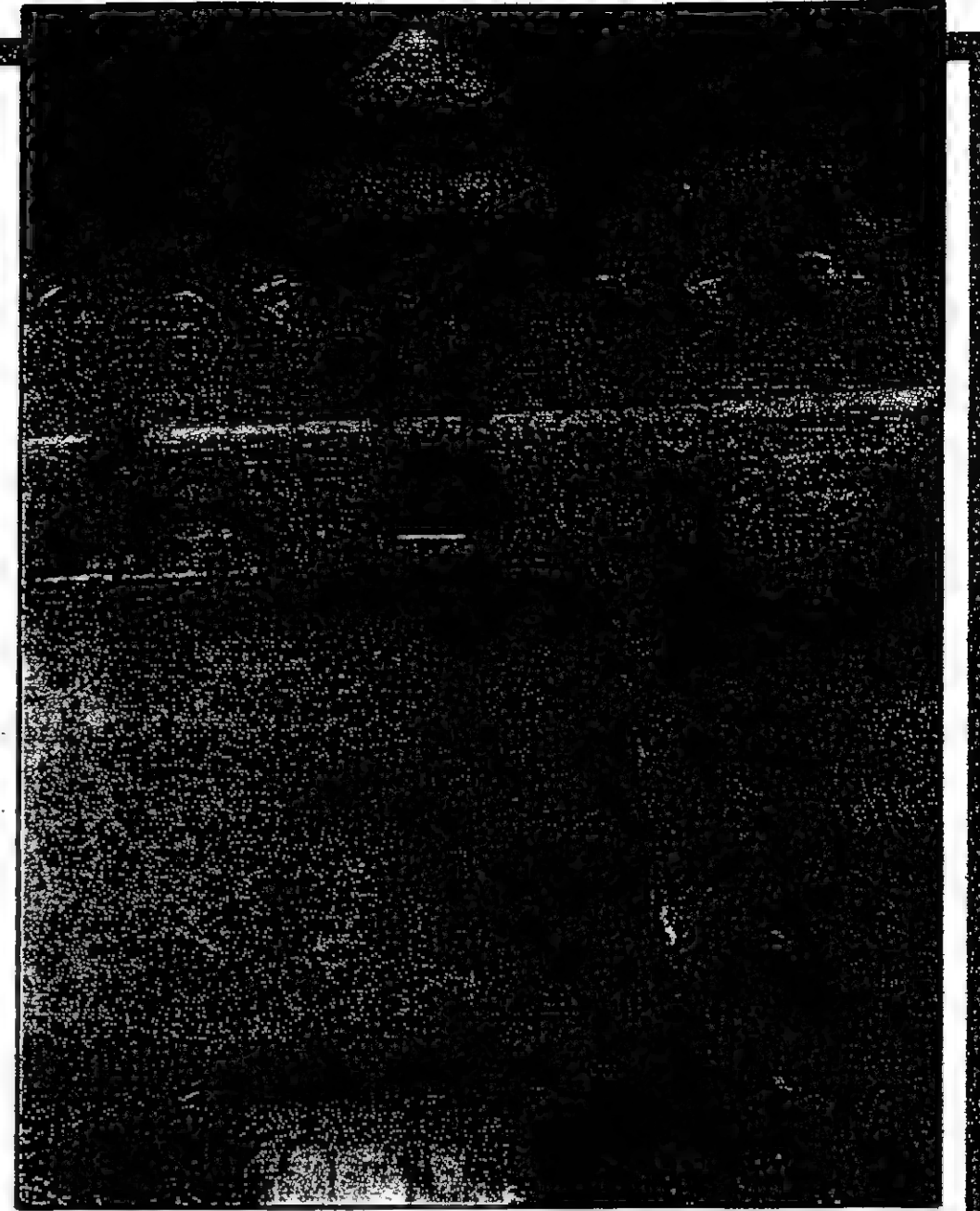
يسمونهم هناك، قهري من هرب وقبض على البعض منهم - وصورت القصور الفخمة بكل ما فيها من ثروات إلى درجة أن الحكومة في كولومبيا تواجه مشكلة كيفية التعامل مع مئات الطيور النادرة والحيوانات الأليفة في أقفاصها وقد عثر عليها في بعض تلك القصور، مما اضطرها أن تبعث بعضها إلى حدائق الحيوان في البلاد أو في البلدان المجاورة.

أمضى موظفو الدولة والمعتنقون بهذا الأمر أكثر من ١٤ ساعة متواصلة في عملية جرد لقصر واحد من تلك القصور، يعود لبارون هارب هو «بابلو اسكويار غافيريا». ومن الأمور الغريبة في هذا القصر أن كل حنفيات الماء، في المغاسل والحمامات والمطابخ - هي من الذهب الخالص - ويلاط الحمام من أفخر أنواع الرخام في العالم، بركة السباحة وحوض جاكوزي للماء الساخن في الداخل.

كل هذا البذخ والرفاهية السيارات الفخمة والتماثيل واللوحات والأراضي الشاسعة، المزارع والطيور النادرة والحيوانات الغريبة التي تربى في القصور بأفضل مما يتاح للملايين المسجونين، وكل تلك الأموال المصادرة والثروات الممنوعة، تظل في حاجة لسؤال مهم هو التالي: «من أين لك هذا؟»

والجواب بسيط وصريح، أنه من دم الساكنين الذين يقعون ضحية الاتهام على المخدرات ولا يتكفرون أن صحتهم وحياتهم لعبة في يد التجار وكبار المهربين الذين كل همهم العيش ببذخ واقتناء الملايين والثروة التي لا تنضب.

في كولومبيا، وبعد الحملة الناجحة والشرسة التي قامت بها القوات الحكومية - بمساعدة من الولايات المتحدة وبعض الدول الأخرى - أمكن مطاردة بارونات المخدرات - كما



الوزير في الإجازة راعي بقرة !



«الولد الصغير والرجل السمين» هذا هو اسم الفيلم الذي أخرجه رولاند جوف ليصور حقيقة أساسية من التاريخ الحديث عن صناعة القنبلة الذرية والجهود العلمية التي بذلت في أميركا للتفوق في مجال السلاح النووي.

الولد الصغير كان هو الاسم الذي أطلق على أول قنبلة ذرية القيت على مدينة هيروشيما اليابانية في ٦ أغسطس ١٩٤٥ - والرجل السمين هو الاسم الذي أطلق على القنبلة الذرية الثانية التي القيت بعد ثلاثة أيام من الأولى على ناغازاكي اليابانية أيضاً.

الفيلم من بطولة ياول نيومان الذي يقوم بدور الجنرال ليسلي غروفز المكلف بعمليات التعمين العسكري ونجح في تسخير أربع العقول في العالم، ابتداءً من العام ١٩٤٢. نوايت شولتز يقوم بدور الدكتور روبرت أوبنهايمر - المسمى أب القنبلة الذرية الأميركية والذي كان

المسؤول عن البحوث التي أدت إلى صنع القنبلة. وتقوم بوني بيديلا بدور كيتي زوجة أوبنهايمر في هذا الفيلم الذي يعتبره النقاد وثائقياً إلى درجة كبيرة من حيث أنه يصور مرحلة حاسمة في صراع التسابق إلى مراكز القوة العالمية.

ويقطع مسافات كبيرة مع بعض إبقاره. ويقول الوزير كيتلي أنه يحس بالسعادة أولاً، ويحسن أنه قريب من الطبيعة، ولا يطبق أن يمضي كل وقته في المدينة وسط غابات الاسمنت.

بعض الإبقار الحلوة إلى المراعي في الضواحي ويعود بها في أواخر النهار إلى زراعتها. ويقتنم الوزير الألماني حتى عطلة نهاية الأسبوع ليمارس هوايته، فيرتدي البطلون الصواري والقمص بنصف كم

في بداية فصل الربيع وحين تبدأ الشمس الدفء في بعض المناطق الألمانية يهرع وزير الزراعة الألماني إيتناز كيتلي إلى مزرعته الواقعة على مقربة من مدينة «أيلفاو» ليمضي بعض الوقت في تفقد قطعان البقر، ويجد متعة كبيرة في أن يقول

الولد الصغير والرجل السمين



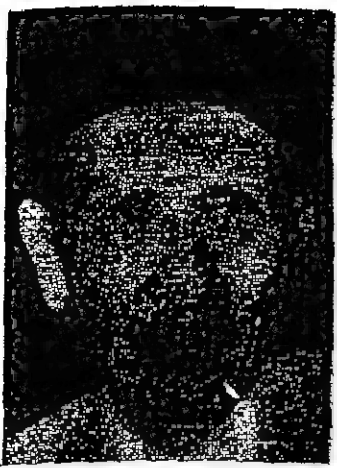


واحدة الإقبس

مأئمة من التنوير

هل كان عصر التنوير من صنع مصر وحدها وكان مايجري لدى العرب مجرد هذى؟

اختار العرب ان يكون نشاطهم التنويري في القاهرة لانها كانت بعيدة عن متناول السلطان التركي
هناك فرق كبير بين الانبهار بالحضارة الأوروبية والدعوة الى الاستفادة منها لاصلاح حال العرب



لطفي السيد



مي زيادة



طه حسين

لجرائر ابناء مصر ومنها مثل
امهاتنا - عليهن الرحمة - خير من
المرأة العامة التي تكد للجرائر
ابناء لا يفرقونهم. وقد قال ابن
بابويه في هذا الكلام في الوقت الذي
كان فيه المنور المصري طه حسين
عبارة عن ذات مستهبة لاوروبا
وقد صعدت مصر، فهو حينها
يدعو الى الحق مصر ياوروبا، وهو
حينها آخر يدعو الى فصل مصر عن
الشعوب الذين احسوا بمصر
صوتها من البقي والظلم متلهم
مثل الهكسوس والفرس.
ان الكثيرين يلحظون على المنور
المصري، بوجه عام، انه انبهر الزائد
عن الحد بالاوروبيين والارغية
بالتشبه بهم وتقليدهم،
واعتبارهم والنموذج الذي يتبعين
احتذاءه. لقد وقت رفاة رافع
الطهاوي هذا الموقف، ووقده
ايضا لطفي السيد (استاذ الجليل)
وعبد العزيز فهمي باشا رئيس
حزب الاحرار الدستوريين الذي
دعا الى كتابة اللغة العربية
بحروف لاتينية اسوة بمصطفى
كمال اتاتورك. ووقده ايضا سلامة
موسى وكثيرون سواه، وان كان طه
حسين لا يتقدم عليه في ذلك، مثبرا
حتى استقرب الاوربيين انفسهم
وسخريتهم. واذا كان بهذه الخاسية
ان المستشرق الفرنسي ماسينيون
ايدى مثل هذا الاستقرب امام
بعض تلامذته العرب في السوربون
وكان منهم الدكتور ابراهيم
المصري فقلنا ويتمثلنا خلسة
خطوة في الوقت الذي نحاول نحن
ان نتخطى بالتدريج ما نديم؟
هذا في الوقت الذي كان المنور
المصري الاخر وانما بنفسه
متناسكا - داعيا - فقط لا غير - الى
الافتتاح على اوروبا والاستفادة
منها من اجل انماش الذات القومية
او الوطنية.

جهد فاضل

الليثانيون او «الشوام»، كما كان
يطلق عليهم في ذلك الوقت، وكذلك
الخارجية على اختلاف اقطارهم، هم
ابطال الرئيسيون.
ان الانتحاش المكري والادبية
والثقافية التي عرفتها مصر ابتداء
من اواخر القرن التاسع عشر
وحتى الاربعينات من هذا القرن،
كانت من اصول غير مصرية، وكان
«الشوام» بالذات هم قلب هذه
الانتحاش وعقلها المكبر.
ان خمس مجلات فكرية وادبية
ولغوية ودينية مصرية كان لها
نورها الخطير في التنوير، والتي لا
يزال دورها يترسخ في الوجدان
الحالي، بشكل او بآخر، هي مجلات
ليثانية او مجلات كان اصحابها
ليثانيون.
مجلة المنار للشيخ رشيد
رضا -
مجلة المقتطف ليعقوب
صوفى وشبلى شميل
مجلة الهلال لجورجي زيدان
مجلة الجامعة لفرح انطون
مجلة الضياء للشيخ ابراهيم
اليازجي.
وهناك طيفا مؤسسات صحفية
اخرى لعبت دورا كبيرا في التنوير
كان اصحابها ليثانيون مثل
«الاهرام» و«المقطم»
و«المحرسة» و«الزهراء».
وكان من كبار رجال التنوير في
مصر: الشيخ مصطفى صادق
الرافعي (في الادب والدراسة)
وخليل مطران (في الشعر والتجديد
الشعري) والانس مي (في الادب)
ويوسف كرم (في الفلسفة وسواهم
كثيرون في شتى المجالات، وكلهم
ليثانيون او شوام.

العربية ووجدتها، كان منها، على
سبيل المثال، حزب اللامركزية
وحزب العربية الفتاة، والجمعية
القحطانية، والمؤتمر العربي الاول
في باريس عام ١٩١٣. وقد
وقبل ذلك كانت تونس قد عرفت
التنوير والتحرير وعلى رأسهم خير
الذين التنويري صاحب كتاب «اقوم
المسالك في معرفة احوال الممالك»
الذي نشر لأول مرة في تونس سنة
١٨٦٧، والذي اثار مقلدته
وعنوانها «الاصلاحات الشورية
للدول الاسلامية» اهتماما كبيرا في
ذلك الوقت. وقد كتبه خير الدين
هذه المقدمة وهو على شيء من
الاعتقاد انه يفعل للمصر الحديث
ما فعله ابن خلدون لمصر اسبق.
كان من اركانها جمال الدين
الافندي ومحمد عبده ورشيد رضا
وشكيب ارسلان، والتي ان كان
للقاهرة فقل احتضانها، فان اكثر
كادتها كانوا غير مصريين.
فالافندي لم يكن افنديا، فهو
ايراني، أما رشيد رضا وشكيب
ارسلان فهما من بلاد الشام.

بيئة تنويرية

ان احدا لا ينكر اهمية الدور الذي
لعبته مدينة القاهرة في حركة
التنوير ابتداء من النصف الثاني
من القرن التاسع عشر. فعند هذا
التاريخ زاد من مصر في ظل وصاية
الكثرا وحمايتها، فاصبحت
نتيجة لذلك ماوى يلتجئ اليه
ضروب متعددة من الناس: من
طلاب العلم والادباء والمفكرين
السياسيين من شتى البلاد
للسلطة العثمانية.

كانت مصر بعيدة عن متناول يد
عبد الحميد، ولذلك تجمع فيها
احرار كثيرين من البلاد العربية
كونوا فيها بيئة ثقافية ووطنية
انتجت فيما بعد اكثر افكار عصر
التنوير. ولكن هذه «البيئة» لم تكن
من صنع مصري، بل كان اكثر الان
صنعها وتكونها هم احرار العرب
الوافدون اليها. لقد كانت مصر هنا
مجرد «مخرج» من مهاجر العرب،
مخرج مشابه للمخرج الياريسي، او
المخرج الاميري الشمالي او
الجنوبي، مجرد مخرج عربي كان

لان المعرفة، كما كان يذكر في
مقالاته، وتؤدي الى الاستفادة
المعقبة، والاستفادة المعقبة تؤدي
الى القضاء على التعميم وتحل
محله المثل العليا المشتركة. وقد
يبدو لنا هذا الكلام الآن غائيا لا
جديد فيه، ولكن بلاد الشام لم تكن
قد سمعت بعلمه من قبل، وكان
يشتمل في طياته على نواة الفكرة
القومية.
منورون اخرون
وبالإضافة الى هذين الرجلين
المعظمين، حلفت بلاد الشام
بمنورين تاريخيين في الحقيقة التي
عاش فيها تاصيف اليازجي
وبطرس البستاني، ويعداها بقليل
مثل عبد الرحمن الكواكبي واحمد
فارس الشدياق وسواهما.
على ان التنوير لم يقتصر على بلد
عربي دون بلد عربي آخر، ففي كل
ناحية كان الواقع العربي يشهد
عن منورين وعن حركات تنوير.
ففي القرن الثامن عشر ظهرت في
الجزيرة العربية السعودية
الاصلاحية التي عرفت فيما بعد
بالدعوة الوهابية التي قامت على
اسس من تعاليم الشيخ محمد بن
عبد الوهاب، التي نهضت على
القضاء على البدع الحديثة
والخلة والعودة الى نقاء الاسلام
كما كان.

وفي منتصف القرن التاسع عشر
ظهرت السنوسية في برقة على يدي
رجل جزائري كان قد قضى اكثر
عمره في مكة وكانت تعاليمه كبيرة
التيه بتعاليم الحركة الوهابية.
وفي مطلع هذا القرن عرفت
الجزائر منورين كبارا في الفقه
والتنوير والدعوة الى المعاصرة
كان في طليعتهم الشيخ عبد
الحاميد بن باديس صاحب
«الشهاب» و«المقتصد» والذي
عرف بتفسيره ذي الخصى
التقدمي للقرآن الكريم.
وكان «المفتي الادبي» في
استانبول نور الدين النبهة
القومية والفكرية في بلاد الشام، اد
كانت له فروع في بلدان كثيرة في
الشام والعراق، واعضاء يعدون
بالاوفى.

وانشأت النخب والطلائع
القومية العربية في بداية هذا القرن
جمعيات ونوادي وحرابا سياسية
عملت من اجل استقلال البلاد

المائلين للإشارة الى فضلها في
جانبين جوهريين من التنوير، هما
الجانب الفكري والجانب العلمي.
هذان الماهان هما تاصيف
اليازجي وبطرس البستاني. الاول
كان شغله الشاغل احياء التراث
العربي الذي كان قد لحق به لمار
هاثل على من المعصوم من اسبابه
عصر الظلمة وسيطرة الاتراك على
بلاد العربية. وقد ايقظ جمال
هذا الادب الذين وجدوا العربي
في نفسه، فقام به وهو مسجون
واصبح الرسول الداعي الى بعث
واحيائه. وحين كان اليازجي
يتحدث عن اللغة العربية التي
كانت غرامه الوحيد في هذه الدنيا،
كان يطيل الحديث كأنه سيل
جارف، وقد نجح في اقناع عدد كبير
من طلاب العلم بان اللغة العربية
هي السبيل الوحيد للتجديد. وكانت
طريقة تدويعه وجدته تثيران
انتباه الناس، لانه كان يتجه بها
الى العرب على اختلاف عقيدتهم:
النصارى والمسلمين جميعا، وكان
يذهب بهم - في زمن كان التعميم
الديني فيه عتيقا - ان يذكروا
تراثهم المشترك وان يتشيدوا على
اسسه مستقلا يجمعهم اخوانا
متكافئين. وقد نشأ اطفاله الاتني
عشر، بين وبنات، على هذه الراء،
واعادهم بحماسة، حتى بلغ من
تأثر احد ابائنه. يتعالم ابيه ان
اصبح فيما بعد اول من نادى
بالتنوير القومي للعرب. انه
ابراهيم اليازجي الذي ألف سنة
١٨٧٥ مع خمسة شبان في الكلية
البروتستانتية السورية ببيروت
جمعية سرية كانت لها فروع فيما
بعد في بقية مدن لبنان وسوريا،
وهو صاحب القصيدة القومية
الشهيرة التي يقول مطلعها:
تنبهوا واستيقظوا ايها العرب فقد
طما الخطب حتى غاب عن الركب.
المنور المصري الاخر هو بطرس
البستاني الذي ألف سنة ١٨٧٠
مجمعا للغة العربية في مجلدين
يسمى «دخنة المحيط»، كما ألف
«دائرة معارف عربية» ظهر منها
حتى عام وثلاثة ١٨٨٣ سنة
اجزاء. وقد اصدر ابستاني
صحيفة اسبوعية اسمها «نهر»
سورية وفتت جهدها على الدعوة
الى التوفيق بين العقائد، والى
الاتحاد والتعاون في طلب المعرفة،

ايضا مطبعة عربية
القسطنطينية، ثم انشئت مطابع
اخرى في حلب ودمشق وبيروت
ويصنع احياء جبل لبنان. وقد
ساهم عمل هذه المطابع في اشاعة
مناخ علمي وثقافي احدث تنوع مع
الوقت. وكان للجهود التعليمية
التي بذلها المنورون الاميركيون في
ذلك العهد المبكر ميزات كثيرة من
بينها ميزة كبرى هي احياء اللغة
العربية محل الصدارة، حتى في
تدريس الطب والعلوم.
احياء اللغة
كانت اللغة العربية في القرنين
الثامن عشر والتاسع عشر قد
انحطت وحسدت. وفي الوقت الذي
جرت محاولات في مصر لانشاء لغة
مصرية قوامها اللهجة العامية
المصرية، سواء على ايدي بعض
المصريين او على ايدي بعض
المستشرقين التكنيز والالان كانت
عائلات عربية في بلاد الشام قد
جعلت من احياء اللغة العربية
والادب العربي والتراث العربي
رسالتها الوحيدة في هذه الحياة.
ومن هذه العائلات عائلة اليازجي
وعائلة البستاني اللذين قلنا من
اجل احياء اللغة العربية والادب
العربي ما يحتاج تدوينه الى كتاب
خاص. وتبقى ان نشير في هذا
المجال الى اسمين لا اكثر من هاتين

في نفس الوقت الذي ذهب فيه
رعاة رافع الطهاوي الى باريس
(عام ١٨٢٦) ثم عاد منها
«منبهرا» مذهوبا بما رأى، حدث
في لبنان وسوريا أحداث ساهمت في
نشوء «بيئة» علمية وحضارية
اعطت الكثير فيما بعد للتنوير.
هذه الأحداث: نقل مطبعة البعثة
التنويرية الأمريكية من مالطة الى
بيروت، افتتاح الاباء اللغاريين
كلية خاصة بالذكور في قرية
عنقشورة ببلدان، قيام المبشر
الاميركي ايلي سميت وزوجته
بتأسيس مدرسة للذوات في بيروت.
وقبل ذلك باريعين سنة (حوالي
سنة ١٧٨٩) كانت انشئت مدرسة
عبر ولة التي كانت تسمى عنابة
خاصة بتجميع دراسة الادب
العربي، وقد تلقى العلم فيها اكثر
البارزين من الادباء والاساتذة
العلماء الذين اظهروا في النصف
الاول من القرن التاسع عشر.
وفي نفس الوقت الذي انشئت
فيه مطبعة بولاق في القاهرة، انشئت

رعاة رافع الطهاوي

التي تطل برأسها بين الغيتة
والاخرى، سواء في مصر او في غير
مصر. فالتاريخ يقول ان ساهمت في
التنوير، كما ساهم فيه العرب
الاخرون، مشرقا وغربا. وكلما
اعطت مصر العرب تنويرا ونهضة
وبعثة، اعطى العرب مصر ما
اعطتهم. بل ان التاريخ يقول ان
اكثر واهم صفحات كتاب التنوير
المصري كتبها «الشوام»
وبالمقارنة وسواهم من العرب
الذين وفدوا الى مصر واقاموا فيها
ابتداء من النصف الثاني من القرن
التاسع عشر، وعلى اساس ان مصر
دار من ديار العرب والاسلام.

بدأ عصر التنوير المصري
باتصال بعض الاقطار العربية،
قبل بعضها الآخر، باوروبا. وكان
في عداد هذه الاقطار مصر وليثاني
وسوريا وتونس. وكانت البداية
حملة بونابرت على مصر ومجيء
الاريساليات الاجنبية الأوروبية
والاميركية الى بيروت، وانشاء
الجامعتين اليسوعية والاميركية
فيها، واتصال تونس المبكر
بفرنسا. وقد ادلى كل ذلك الى
تعمل وبقية في الوجدان العربي
الادبي والفكري القومي، به بدأ
عصر التنوير.

ولم تكن هذه الشدوات هي
الشدوات الوحيدة التي اشرت
صراحة الى ان مصر هي مصدر هذا
التنوير، او صانعه، فمؤد ستنين
والاحتشالات والشدوات الفكرية
والادبية والثقافية تقوم في كل مكان
في مصر تحت عنوان كبير ايضا هو
«مئة عام من التنوير» يتحدث
فيها المتحدثون عما صنعه مصر
وعما صنعه اعداها وعلماؤها
للنهضة العربية. وهذا في حد ذاته
صحيح، فمصر اعطت الكثير،
ولارتال تعطى للنهضة العربية.
ولكن المشكلة الاساسية في هذا
الطرح هي تجاهل دور العرب
الاخرون في هذا المعاد، بل هدر
هذا الدور اصلا. فمصر في هذه
الشدوات، كانت منتجة عصر
التنوير، أما العرب فكانوا
المستهلكين، او «الصدى».
هذا الطرح، الذي لم اقر حتى
الساعة اي تعليق عربي يترسخ
عليه، طرح خاطيء من اساسه،
وابسطما يقال فيه انه لا يتفق مع
الحقائق التاريخية، ان لم يكن
بقلة جديدة للذعة والانتقائية»



رعاة رافع الطهاوي

معلقة.. على جدران سوت

يمضي اليوم محرقه من الفولاذ والكبريت والنار،
يسجني،
ويذبحني بسكين من القصدير والطين،
يسمرني،
يسمر رأسي العربي بالحصاء والقار،
ويغرز في جبيني ألف مسمار ومسمار،
كان اليوم صار طريق سيزيف الى الجبل !!
كان الصخرة الصماء صارت منتهى املي !!
اغيتيني، سالكت يا ايمية ان تقييني، فكان القوت سكيننا
تزاحم نصل سكين !!
(٨)
هلوليا !!
بيت امي على الميناء تعبر صوبي المرفأ !!
هلوليا !!
تحرك جنحي المشلول
عاد النور يلح اعين الخفاش،
ينهش مقله الموت
ويقتل عن جناح النسر
كوم الملح والغثيان والزيت،
هلوليا !!
(٩)
كما ينهار كوم الرمل فوق الشاطئ المحزون
حين تتور امواج خريفية،
رايت شرابي المجدول من قلبي واحلامي واعصابي
يموت كما -
يموت البرعم الملؤل تحت سنايك البرد الرمانية،
يموت كما يموت الطفل مخنوقا
يكف عواصف الثلج الصقيعيه
(١٠)
ويصفني فراغ الصمت بالصمت
فايكي أه في موتي على موتي
وتهتف بي معذبتي وملهمتي
متى تأتي !!
أيا من ابصرت عينك وجه الموت اعواما بلا موت؟
معذبتي وملهمتي:
غدا ارجع
أنا ما لجل الطوفان من، زاخو ومن تطوان
في زحف لغير الشعب لا يخضع.
(١١)
متى يارب القاه لا وجل
إذا ما حان بعد لقائنا الاجل؟ !!



شعر:
د. محمد
أكرم
سعيد
الدين

وانت هناك قافية بلا وزن ولا جرس ولا مطلع
احن حين طير ضيع الخلدان والمرفأ.
واوشك جرحه الذهبي ان يصدا
حين النض للشران في نوامة الموت
احن كائنات مايجب بحر المر والصابان
لم اعبر مواتي الملح والصوان والزيت،
وما عرفت قلوعي ألف ميناء وميناء،
كان القتيه لم يصلب على القيما مجدا في اعصابي واشلائي،
كان سياط رخ الملح لم تجلد جبين العن
لم تحفر غصون الحزن في احشاء احشائي.
وها انا، يا ايمية، نخلة فزعا
تتخرها حراب الصمت بالصمت،
وتخرب من عروقي ألف سكين
فايكي يا ايمية، ليس للماضي،
ولكن حسرة لليوم والاتي.
(٦)
وتهتف بي معذبتي وملهمتي:
متى تأتي
أيا من ابصرت عينك وجه الموت اعواما بلا موت؟
معذبتي وملهمتي:
احن احن
حين الطير للوكنات في سيف تسرب من لظى سقر
حين العشب في الصحراء للمطر
احن حين طير ضيع الخلدان والمرفأ
واوشك جرحه الذهبي ان يصدا.
(٧)
ويمضي اليوم عاما يومه عام من الازل والمار،

لتقرن نابها المسموم في زندي،
فتبلغ روعي الحلقوم،
يرعش في عيوني الضوء،
يحملني ملك الموت،
تهتف بي معذبتي وملهمتي:
متى تأتي
أيا من ابصرت عينك وجه الموت اعواما بلا موت؟
فارشف جرحي المسموم،
ايصق سم ايامي،
أزجج حلو احلامي
على طوف جيلت. لجنيه السحري من قمر
ضفائره تذكرني
بمن احببت في نومي وفي سهري،
تذكرني بيم ارقق البحار والمركب،
«أنا سنياد لا اكبو على وجهي ولا اتعب،
وحتى حين يصمر زندي المجدول من صخر ومن نار
وحتى حين يكسر من صراع الموج مجدا في
وتسقط في عباب البحر اشراعتي مع الصاري،
أشد عظامي الغراء مجدا،
يعزق لجة الامواج مشتاقا لعينيه،
فانسى رحلة الامام حين ارى على الميناء قنديلا بكفها،
تلوح لي
تتأدني فيزحف صوبي المرفأ،
ويأبى كفي القصدير ان يصدا
تلوح لي، اتأبها،
تخطم من صراع الموج مجدا في، اغيتيني،
تمزق كفي العاري، اغيتيني،
وتشرب من عروقي ألف سكين
«لقد القيت مرساتي على اعقاب مينائك،
واذيت الصلاة دما على ابواب محرابك،
فاين فؤاكي الحاني؟
واين مارة الاحلام انتشدا
تجمعي الفائز القائي؟ !!»
ويصفني فراغ الصمت بالصمت
وايكي، أه في موتي على موتي !!
وتهتف بي معذبتي وملهمتي:
متى تأتي
أيا من ابصرت عينك وجه الموت اعواما بلا موت؟
معذبتي وملهمتي:
وانت هناك تقتسلين في نهر بلا متبع
(٥)

(١)
معلقة على جدران سوت الموت اشعاري
حروف دم على حجر من الصوان والاسفلت والنار.
(٢)
انا والموت والجراح والميضع
وصوت من الضلوع يجن يهتف بي:
متى ترجع
أيا من ابصرت عينك وجه الموت اعواما بلا موت؟
وتصفني ابرة الجراح تمضغ كل احساس
ولا يبقى سوى قلبي
مسححا يحمل الامام عبر غوالم الموت
وأدخل غرفة الانعاش محمولا على نعش
وامشي
خائر الخطوات من باب الى باب
انادي اين احيايبي؟
هنا، في القلب احيايبي
وملأ السمع والعين احيايبي.
اعانقهم فلا تلقى سوى نفسي
ويصفني فراغ الصمت بالصمت
فايكي، أه في موتي على موتي
ويزعجني من الاموات صوت فيه من صوتي
صدى يتداح في صمت:
متى تأتي
أيا من ابصرت عينك وجه الموت اعواما بلا موت؟
(٣)
عجيب امر هذا القلب
صار شرار تلح فوق بركان،
يلوب هوى اذا يانت
وان يانت
يذوب، يذوب في بركان احزان !!
(٤)
يفلغل في شرابي الشوق
يحملني الى بحر من الفيروز والمرجان والعنبر،
يؤرجني،
يضرجنني،
يضمخني،
يخضبنني،
شعاع نافذ اسمر،
فاقترب الجار الصلب منتشيا
بذور جل من صور
واغفو ثم توقظني
رياح القدر، ان تمضي

واحدة للقبة

**نجح في المسرح التجاري ومن الصعب ان يجد نفسه فيه
محمد العجيمي: بعض الشخصيات التي املها تلبسني
واتعب كثيرا حتى استطيع ان اتخلص منها**

**اثبت الشباب قدرتهم واتمنى ان تتاح لهم
الفرص حتى يقدموا اضافاتهم الى المسرح**

نصب عينيك وانت تمثل على المسرح، وهل تأثر أداؤك به؟ تأثرت بكل الفنانين، وتأثرتهم، ولكن المهم ان تقوم بالدور الذي تلعبه بطريقة مستقلة ومميزة، ولكن في النهاية الجميع يؤثر في بروحه وتفاعله مع الحدث.

● ما هي الأدوار التي قمت بأدائها، وتأثرت في نفسك الى درجة أنها لم تفارقك بعد الانتهاء من تمثيلها؟

الأدوار التي تأثرت بها هي شخصية المرأة اللعوب في مسرحية «المنح» و«مريض بالوهم» وكانت من الأدوار التي عاشت في نفسي فترة طويلة، حتى انني كنت أشعر شريطا في سيارتي وأعيش دور المرأة، وعندما وصل دوري الى خيبة المسرح، كنت أجيد نفسي بأدائي وحركاتي وشخصيتي كالمرأة، حتى وبصراحة كنت أختفي عن نفسي من الشخصية بمسرحي الانقسام في الشخصية.

بصراحة هذا الدور عايشني فترة طويلة، وفي النهاية استطعت التخلص عليه وطردته من حياتي وأنا أميل للأدوار الكوميديّة، وهي من أصعب الأدوار.

● هل خريطة حياتك مرسومة، على كل شأن، أم أنك خريج جامعي، على تخصص في مجال آخر بعيد عن الفن؟

ما زالت الأشياء معلقة، لم أجد حلول حياتي، ولكن إذا سارت الأمور الفنية على مايرام فسياس في نفس الطريق، وإذا اختلفت، ولم أصل الى مستوى فني لم يكن في نفسي الناس، فسيفون اتجاني نحو الوضع الذي يؤمن مستقبل، لأن ظروفنا لا تفضل من ناحية الانتشار والمردود الذي يعود على الفنان من العمل الفني، أصبحنا لا ينقصنا شيء، التقنيّة الفنية بكل ابعادها موجودة في التلفزيون والإذاعة والمسرح والفنان الحقيقي يظهر ويصل الى الناس بسرعة نتيجة توظيف هذه الوسائل للخدمة الفن. ولكن في الماضي كانت تنقص الفنان أمور كثيرة، ولذلك كان لزاما عليه ان يصبر ويحمل حتى يصل الى الناس، وكانت قرويه الاجتماعية تجعله يتحمل ولكن الان مطالبون بالانجازات وأصبحت الأوضاع تجعل في طياتها كثيرا من المتغيرات، وإذا لم أجد المجال الذي أطمح اليه فسيانسحب واتجه الى مجال تخصصي الفني انسان واقعي وتعامل مع الأشياء بواقعية.

● أمنية فنية تتمنى تحقيقها؟

أتمنى ان يجد الشباب الجدد فرصتهم، أننا نملك طاقات فنية جيدة، ومثل على ذلك، الشباب الذين شرفونا في الحصول على المركز الأول في مسابقة شباب الخليج المسرحية، ان هؤلاء البراعم لابد وان تتوافر لهم الفرص دون النظر الى الاسماء والاعمال، وهذه أمنية.



محمد العجيمي

الفن هو الوسيلة الوحيدة لظهور مشاعرنا الجميلة، والفن كاد لانه لا توجد وسيلة للتعبير سوى الكلام، والانسان لابد وان يقول.

الفنان محمد العجيمي لقائه الذي اتمم بالصراحة والصدق، قال:

● كانت بدايتي الفنية من خلال نشاط المسرح الجامعي خلال دراستي للعلوم السياسية، قدمت اول عمل مسرحي باسم «هاموكو» من اعداد واخراج حسن المتروك، ومسرحية «المنح» وهي من الاعمال العالية، وقد عرضتها ضمن الاسبوع الثقافي في السودان وتونس ثم قدمت في الدونديا مسرحية «السهم» اخرجها اسحاق مائة الدراما في الجامعة، ثم «الساعون» من اخراج مسافر عبدالكريم، ومسرحية «خريج ولكن» تأليف فايز العامر واخراج سعد عباس.

● كيف اتحت لك الفرصة للعمل في مسرح المحترفين، وكيف تعرفوا عليك؟

اتصلت بي مساعدة المخرج «فاتن الدالي» وعامر عبدالكريم وطلبوا مني الاشتراك في مسرحية «حامي الديار» واستندت لي عدة شخصيات في المسرحية: رجل كبير في العمر، وشاب وطني، وقدمت هذه الشخصيات على المسرح وقامت بجأحا جماهيريا وفنيا، وقد وجدت كل التشجيع من الفنانين سعد الفرج، وخالد الفقيهي اللذين كانا في المسرحية، وكانت من اخرج احسن جمعة، ثم قدمت مسرحية «رجل مع وقف التنفيذ...» ثم «...» و«زاه» ومؤخرا «يلتزم».

● قدمت عدة عروض مسرحية من خلال المسرح الجامعي، ومن خلال المسرح الجماهيري التجاري اين وجدت نفسك؟

لا شك في الاعمال الأكاديمية التي تحمل في طياتها قيمة فنية كبيرة، وتجدر كل الطاقات الكامنة داخل الانسان، فهي لها طابع مميز وإبداع، وتقوس خاصة من الصعب ان تجدوا في المسرح التجاري التي تهدف الى ارضاء الناس بوسيلة أو بآخر وذلك من الصعب ان تجد نفسك في المسرح التجاري.

● ماذا كان شموك وانت تقف امام فنانين لهم تاريخهم الطويل في اول تجربة لك في المسرح التجاري (حامي الديار)؟

دخلت هذه التجربة وأنا واثق من نفسي ومن أدائي وتمكني من الدور، ولا تنس انني خضت التجربة في أعمال المؤلف لاهم الحوادث، ومنها التوقيع على معاهدة ارض روم الثانية والحرب العالمية الأولى والدور الذي لعبته الاحواز، وبيان العلاقات الداخلية والخارجية لمصرستان من خلال الوثائق المتوفرة مزينة بالصور. أما الفصل الخامس والآخر، فيتحدث فيه المؤلف عن الاحواز بعد عام ١٩٢٥ مينا الاحداث ووضع شعب الاحواز حتى الحرب العراقية الإيرانية عام ٨٠.

● هل وجدت نفسك في المسرح التجاري التي تشغل اي فنان، هي المسألة التي تشغل اي فنان، هي

**تحت شعار الفن للانسانية
بغداد تتعد لتنظيم المهرجان
العالمي الثالث للفن التشكيلي**

دعوة ستمائة شخصية فنية وعرض الف عمل فني



ليلى المطار

يقام في بغداد ابتداء من الرابع والعشرين من اكتوبر المقبل مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي، ضمن الاستعدادات التي تجري حاليا لتنظيم الدورة الثالثة للمهرجان، تشكلت لجنة عليا برئاسة ليلى المطار ومدير المعارض في الدائرة عامر العميدي ومجموعة من الفنانين التشكيليين البارزين.

وتنشر اللجنة التشكيليّة ليلي المطار الى ان المهرجان الذي يقام عادة بإقامة معرض عالمي في الرسم والنحت والخزف إضافة الى الندوات والمحاضرات المباشرة التي ينظمها الفنانين مع الجمهور، يستمر اسبوعا واحدا، بينما يستمر عرض اللوحات والتجاويز الفنية التي من المتوقع ان تبلغ اكثر من (١٠٠٠) عمل، بخود ثلاثة اشهر.

وتضيف: ان اللجنة وجهت الدعوة الى (٦٠٠) شخصية فنية من التشكيليين العرب والاجانب يتنوعون الى حوالي (٦٠) دولة بينهم (٥٠) فنانا من اقطار الخليج العربي.

ومن بين الشخصيات المدعوة الى المهرجان مدراء المهرجانات الدولية مثل: بينالي سان باولو - البرازيل، وبينالي هافانا - كوبا، وبينالي فينسيا - ايطاليا، وبينالي انقرة - تركيا، وترينالي الهند - وكان سورمي - فرنسا، وبينالي بيلادش.

● جرت ايضا دعوة ممثلين عن متاحف الفن الحديث في ألمانيا وبرنسا... كما وجهت دعوات الى مجموعة من الفنانين المعاصرين وعلماء الأكاديمية الفنية.

وتحدثت السيدة ليلى المطار عن جوائز المهرجان فأوضحت ان اوسمة ذهبية وأخرى فضية هي اوسمة (صدام للفنون التشكيليّة) تمنح خلال المهرجان لأبرز الفنانين المشاركين في

**«الاحواز» كتاب جديد
للماضي والحاضر والمستقبل**

فيه عن تاريخ الاحواز القديم منذ عصر ما قبل الميلاد، مروراً بالاحواز في ظل الدولة الإسلامية، فدولة المماليك، وأمارة كعب. وفي الفصل الرابع يبرز المؤلف لاهم الحوادث، ومنها التوقيع على معاهدة ارض روم الثانية والحرب العالمية الأولى والدور الذي لعبته الاحواز، وبيان العلاقات الداخلية والخارجية لمصرستان من خلال الوثائق المتوفرة مزينة بالصور. أما الفصل الخامس والآخر، فيتحدث فيه المؤلف عن الاحواز بعد عام ١٩٢٥ مينا الاحداث ووضع شعب الاحواز حتى الحرب العراقية الإيرانية عام ٨٠.

صدر حديثا عن شركة الشرق الأوسط للطباعة في عمان بالاردن كتاب تحت عنوان «الاحواز الماضي - الحاضر - المستقبل» من تأليف نزار احمد الخرفلي.

توزع الكتاب على خمسة فصول، استعرض المؤلف في الفصل الاول تاريخ الصراع العربي الفارسي منذ قبل الميلاد، وتحدث في الفصل الثاني بتفصيل عن جغرافية الاحواز وتضاريسها وسوقها وحدودها وسكانها وقبائلها، وتربتها ومناخها وانتاجها وأهم محاصيلها وطريق مواصلاتها.

أما الفصل الثالث فيدور الحديث

**تدخل عالم الادب بخطى واثقة
سلوى بكر: المرأة مهمشة واحساو
ان اكون صوتها حين لا تمنح التعبير**

٧٧، فهناك لحظات تاريخية شاركت فيها المرأة، ولكن عندما يؤرخ لهذه اللحظات لا تذكر المرأة.

من هنا احاول أنا ان استدعي تصانح سنانية مبدعة عن خريطة الادب العربي.

ونظرت على سلوى بكر معادلة قضاها يقوون: بداية ان نظرة المبدعة العربية قاصرة وتكون في تلك ذاتها، وان الرجل اقدر من المرأة على التعبير عن مشاعر المرأة.

وتحدث سلوى رأيها في تلك المعادلة قائلة:

● هذه اشكالية موجودة وهي اشكالية معقدة لاسباب كثيرة منها ان حضور المرأة الى عالم الكتابة حضور قريب تاريخيا، فقد مضى على ميلاد عاتشة التيمورية مائة عام، وهي حالة فريدة، فقد كانت اديبة مبدعة، وكان حضورها مشروطا بعدد من القيم والتقاليد المحددة لدور المرأة، لذلك ليس من المستغرب انه عندما تأتي المرأة الى عالم الكتابة يكون اتيناها محدودا او سطحيها بدرجة ما في البداية، حضورا يتحور حول الذات

ان يكون هذا التحور حول الذات تحورا ضحلا لا يحاول الغوص في أعماق الذات، ولكني اظن ان هذه كانت ظاهرة لا بد وان تحدث، وأمل ان تثير الاجيال القادمة تلك النظرة بقدر ما تهي المرأة أهمية ان تكون متواجدة في عالم الكتابة.

● وفيما يتعلق بان الرجل اقدر من المرأة على التعبير عن همومها، فهذه مسألة ليست صحيحة دائما، وقد تكون صحيحة وقد تكون خاطئة، ولكني اعتقد ان هناك نضال لا يستطيع الرجل ان يعبر عنها ايدا، وان هناك تجارب ابداعية خاصة لا يستطيع الرجل ان يستدعيها في ابداعه ايدا.

وتتوقف على سلوى بكر عند مجموعتها الأخيرة «عن الروح التي سرقت تدريجيا» ونسائها: هل تواصل في هذه المجموعة طريقها لقضايا وهموم المرأة؟

وتعرض سلوى لمجموعتها الجديدة:

رما نقول ان هذه المجموعة تحاول ان تصل الخط الذي كنت ابحث فيه من حيث الكتابة ابداعية فانا ابحث عن الكائنات التي لا تستطيع ان تتعبير عن نفسها وتدخل في طائفة الخجولات، وتسيها. هذه التحولات، تتشوهات نفسية وادوية، دون ان تستطيع التعبير عن ذلك.

وفي هذه المجموعة نماذج ليست شائعة فقط، ولكن هناك نماذج من الرجال لها هموم قريبة من هموم النساء التي هي في النهاية هموم الوطن والمواطن.

ونصل مع سلوى بكر الى نهاية الرحلة في عالمها الخاص، وهي رحلة توحى بوجود اديبة متميزة، لها فكر وعالم خاص، وينتظر منها الكثير.

القاهرة - من نجوى وهيي



سلوى بكر

تعيش في مجتمعات عربية ذات طابع قسامي، للمرأة عالمها وللرجل عالمه، ونقاط الالتقاء بينهما قليلة.

وبما انني اعرف عن عالم النساء اكثر، فليس مصادفة ان تدور اعمالها حول شخصيات نسائية.

المرأة المبدعة

● ورغم ان سلوى تكتب عن عالم المرأة، الا ان تناولها ليس قاصرا على وجهة نظر متحيزة للمرأة، فهل تعتقد ان كتابتها عن المرأة يمكن ان تأخذها الى الانفتاح على الوجود بعد ذلك؟

تقول:

في الحقيقة أنا متحيزة للمرأة بقدر تحيزي للمبدعين والمهمشين، سواء كانوا رجلا او نساء، فالمرأة مبدعة ومهمشة عن بؤرة العمل، رغم انها مشاركة بشكل واضح في هذا العمل، ولكنها عادة لا تستدعي الى ادينا العربي تحديد الا من منظور رجال، ومنظور علاقتها بالرجل، وهي علاقة مكملة للعالم، ولا تستدعي امتدادا في عالم الرجل. على سبيل المثال، كنت اتعجب من المشاركة النسائية في المواقف الاجتماعية الكبرى مثلما حدث في جنازة الرئيس عبدالناصر، او مثلما حدث في انتفاضة

تجد درست الكنتة البشرية في التعبير عن نفسها غاية لسبب او آخر اخترت الكتابة كوسيلة للتعبير عن قناعاتي ومومسي بمشاكل الوطن.

وتتوقف مع سلوى بكر عند ظاهرة لغت نظري في اعمالها الأولى، وهي استخدام المرأة كصوت رئيسي لاعتصامها رغم اهتمامها بمشاكل المجتمع بشكل عام. اجابت سلوى عن تلك الظاهرة قائلة:

● ان الموقف من نماذج اعمالها، وهي ان اغلبها نماذج نسائية، ليس موقفا متعمدا، ولكن ربما ان اكتب عن عالم اخره اكثر، وهو عالم المرأة، فحين

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

تقول:

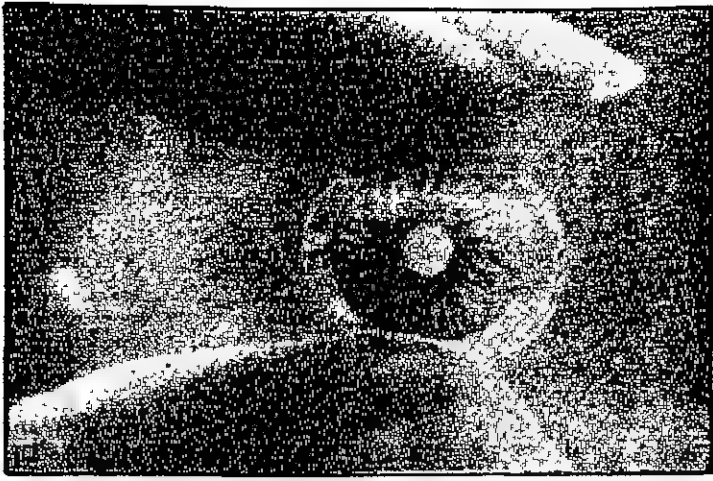
تقول:



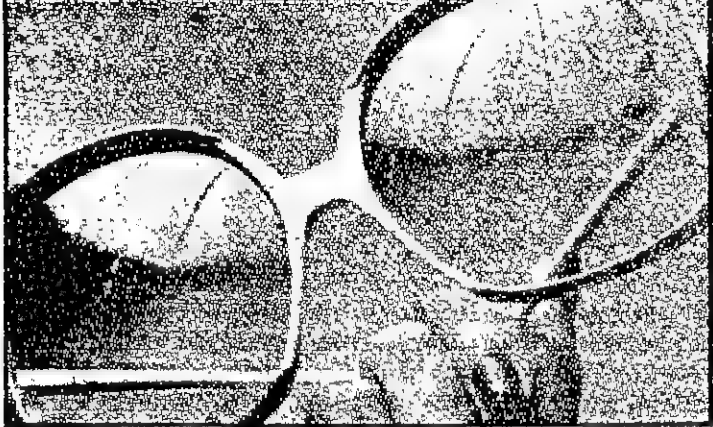
تصدير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

تقنية استحداث

بين النظارة والعدسات



● العدسة اللاصقة



● نظارة طبية

أكثر الذين اتخذوا عدسات لاصقة لتصحيح الإبصار شعروا بالضيق وبعضهم يتخلل عن العدسات من أول الطريق مع أن الاحساس بالضيق من ملابس العدسة اللاصقة للعين لا يختلف كثيرا عما يشعر به مستخدم النظارة لأول مرة، فالاعتقاد سرعان ما يُلغى هذا الاحساس في كل الحالات.

وقد تكون العدسات غير ملائمة لبعض كما يحدث في حالة النظارة فلا يجوز الحكم على صلاحية العدسات قبل اجتياز فترة الاعتقاد ليكون الحكم عليها واقعا.

الكمبيوتر يزاحم الاسكافي على المهنة!

التصميم والاعتماد على التكنولوجيا

أكثر الناس من الطرق الحديثة للدراسة

التي تتوقع رؤيته.

البديل عن العمل

ويواصل إيفان القول: «قررتنا تمام

جانب التصميم بدلا من العمل لأننا

على من السنين انتجنا حجوما أصغر،

ولكن بتصميم أكثر. الآن نأمل في بناء

قاعدة بيانات لكي نحلل لماذا يكون

هذا القالب أكثر نجاحا من ذلك

القالب، فإن هذا من شأنه أن يوفر

بيانات تتعلق بالكلفة وتحسين صنع

أنقواب، نحن نحضر القوالب من

الخشب وهذا يتطلب من معلم حائق

نصف يوم لحفر قالب واحد.

ويذكر إيفان «أن المعلومات التي

يوفرها نظام التصميم بمساعدة

الكمبيوتر تستخدم لبرمجة أربع

مكائن خياطة الخطوة التالية ستكون

ربطها مع صورة مباشرة.

كان طوني دارفيل، المستشار الفني،

قد اقترح على الشركة فكرة التصميم

بمساعدة الكمبيوتر في عام ١٩٦٨

مستوحيا استخدام هذا النظام في

صناعة الفضاء، وتعتقد الشركة أن

سنوات عديدة ستنتهي قبل أن تكتشف

حدود النظام فالمكائن المحملة

والفعالية التي تم تشخيصها تشمل

الآتي: اختصار وقت البداية الباليغ

طويلة في التدريب والتحكم كما أن

أريد تخفيض المصروفات المترتبة على

تشغيل عاملين لهم صلة مباشرة

بصنع أحذية لكنهم يشكلون ثلث

الأيدي العاملة عندنا.

متصها مساحة من الجلد تقل بـ ٢٣

في ٢٣ في المئة.

وما أن يعطى الكمبيوتر معلومات

عن السطح ذي الأبعاد الثلاثة لنقائي

حتى يشرع بطبع نموذج مسطح كما في

الشكل المبين، علامات الزاوية والنقائي

في الكمبيوتر، ويسجل جهاز الترميز موقعها

والشدة.

ويمكن حل المشكلات التي تنشأ في

النمط المرسوم بنظام التصميم

بمساعدة الكمبيوتر، قبل البدء بوضع

تفاصيل التصميم.

النظام المعتمد في الشركة المؤقتة

يُرسَم التفاصيل ويغير الألوان ويجري

مواد مختلفة ويغير درجة اللون حسب

الرغبة ومن الممكن بكل بساطة التخلي

عن أية أفكار غير موفقة لأن الكمبيوتر

يحفظ بشكل القالب والتصاميم

المحددة التي تمت عليه.

قال جيفري إيفان، مدير التطوير

والهندسة في الشركة وأذا نحاول أن

نخلق فنا يمكن قياسه والتخلص من

الجزء الذي يلف حرفة صناعة

الأحذية، وكان أصراونا على الموضة

مدفوعة بقوة الإيمان، وإذا ما نظرنا إلى

الماضي سنكون من الصعب تبرير ما كنا

نفعله في بعض الأحيان كنا نعمل

بالحسنة وكان من الصعب التخلي

عن الطريقة التي بدلت فيه، الآن على

الآن نعرف أن هذا النظام يصنع

نماذج أصغر حجما، الأمر الذي لم تكن

يصنع عادة موديل كل قالب من ١٠

محدد شبكة ومربوط بجهاز ترميز.

هذه الماكينة تعطي الكمبيوتر معلومات

رقمية عن سطح القالب ذي الشكل

الحريري ومترى كل نقطة تقاطع على

الشبكة ويسجل جهاز الترميز موقعها

في الكمبيوتر.

حين تتم عملية الترميز يعرض

الكمبيوتر نموذجا شبيها لما في

المستويات المستطيلة المترابطة فيما

بينها على شكل شبيه بالقالب، ثم

يجري تعميم المستويات وتكوين

السطح وإزالة المناطق المخفية من

مجال النظر، القالب المرسوم على

الشاشة يمكن تدويره وتكبيره

وتحريكه عموديا وأفقيا، المساحة

تطرح وتضاف مع اختلافها وتظهرها

على الشاشة (شكل ١، ٢، ٣).

المعلمون يشكون

يقوم المصمم بالرسم على القالب

مستخدما قلم ترميز على لوحة. حين

يتم الاتفاق على التصميم الأساسي

يُرسَم الكمبيوتر نموذجا ذا بعدين

للتصميم المتخيل عليه كاملا مع تأثير

نقاط الشدة. وقد كان رد فعل

المواد الزائدة، ثم يجري إرفق تسطيح

أنه القاطعة في البلاستيك على النقاط

التي يقرر أنها في حالة من الشد

والنوت، ينقل الشكل المسطح إلى قطعة

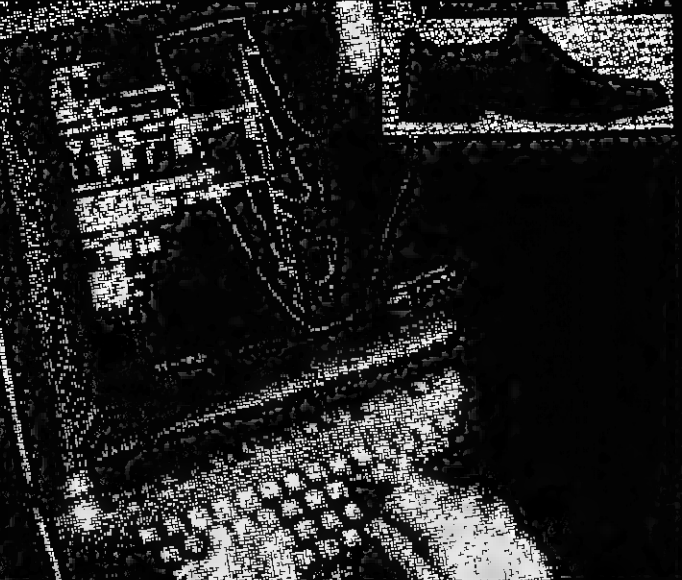
من الجلد بحس وقطع كاريون بين

الأنثى.

التشغيل

تبدأ صناعة الأحذية في نظام

التصميم بمساعدة الكمبيوتر بقالب



● مقدمة الحذاء على الشاشة

يوم سمر

العمل والحق

الجنس

ممنوع الاحياء

دخول الكمبيوتر كافة مجالات

الصناعة والتجارة والأدارة

والخدمات، فكان من البديهي أن تمتد

شركات انتاج القطع المصممة

للاستعمال الشخصي إلى الكمبيوتر

لتصميم أيضا منه في تصميم الأزياء

والملابس والأحذية.. ولم لا تهوى

طريقة مبدعة لرسم الأفكار على

الشاشة واستعمالها أو حفظها لمدد

الطوي.

أن طريقة تصميم الأحذية

بالمبيوتر ستختلف عن تصميم

الأحذية للمصممين الحاذقين بالهبة، ولا

تتغير عنهم. وتقول مجلة الحذاء

البريطانية، أن إحدى شركات الأحذية

في بريطانيا أصبحت تعتمد على

الكمبيوتر في تصميم أحذيتها بعد أن

استخدمت في الإنتاج بعض الوسائل

الآلية أيضا.

والبرنامج الذي وضعه مركز

التصميم الفني بمساعدة الكمبيوتر في

كبريخ يطلب من الشركة أربع سنوات

من التعديل والتطوير ليصبح الجهاز

صاحبا للحلول محل المصمم المحترف

في الشركة وموجوب البرنامج يحصل

لصمم التصميم في صور أو نماذج

أحذية صنعت بواسطة الشاشة،

وتتميز بهندسة دقيقة لإبعاد الحذاء

ومحتوياته والتجانس مع زيادة أن

نفس الأحجام، الأمر الذي كان غير

العتيق بالطريقة البدوية، حيث يبدو

الحذاء من نفس الموديل مختلفا من

تعالج المسائل

تاكسي الهاتف ٢٤١١٤٥٠ ٢٤ ٢٤١١٦٠٠ ٢٤ ٥٧٧٧٦٠٠ ساعة داخل وخارج الكويت Tel. 2426026 فاكس	تاكسي الهدفت الجارية ب/٢ ٥٣٣٩٧٧٢ ٥٣٣٩٧٧٣ خدمة ٢٤ ساعة	تاكسي الدولي تلبية الطلبات والخدمات على مدار ٢٤ ساعة ٥٧٤٠٢٣٠٠ ٥٧٥٠٠٠١٢ الكويت ٢٤٤٤٨٨٨ ٢٤٠٨٨١٧/٢٤٠٨٨١٥٦	تاكسي الإبراهيم الكويت ٢٤٠٠٠١٣ الجارية ٥٣١٢٧٧٧ ٥٧٤٥٦٠٠ ٥٧٤٥٦٠٠ ٥٧٤٥٦٠٠ ٥٧٤٥٦٠٠	تاكسي برقان خدمة ٢٤ ساعة طليات داخل وخارج البلاد ٢٤١٥٥٠٠ ٢٤١٦٥٠٠ ٤٧١٥٠٣٣ ٤٧١٥٠٣٣ ٤٧١٥٠٣٣	تاكسي نصائح صيانة فيديو وتلفزيونات صيانة سيارات - خدمة من الباب إلى الباب - جاريات - مع حبات شركة لوازم الكترول وبيت جوي - شارع بيروت - ٢٦٥٢٩٠١ ٢٦٥٢٩٠١	تاكسي خدمة منزلية سريعة خلال ١٢ ساعة فقط إصلاح فيديو وتلفزيونات صيانة سيارات - خدمة من الباب إلى الباب - جاريات - مع حبات شركة لوازم الكترول وبيت جوي - شارع بيروت - ٢٦٥٢٩٠١ ٢٦٥٢٩٠١	تاكسي هام للمعاريلين خدمات سريعة ٢٦٥٢٩٠١ ٢٦٥٢٩٠١ ٢٦٥٢٩٠١ ٢٦٥٢٩٠١
تاكسي السفير اجرة تحت الطلب مع خدمة كرين خدمة ٢٤ ساعة ٥٦٣٣٦٥٠ ٥٦٣٣٦٥٠	تاكسي الروعة خدمة ليلا ونهارا ٥٦٣٣٦٥٠ ٥٦٣٣٦٥٠	تاكسي البرفت الرفعي اجرة تحت الطلب / ت ٤٨٨٠٠٥١ ٤٨٨٠٠٥١ ٤٨٨٠٠٥١	تاكسي الطائر خدمة ٢٤ ساعة حليبي شويخ ٥٧٤٨٤٠٣ ٥٧٤٨٤٠٣ ٥٧٤٨٤٠٣	تاكسي السالمية اجرة تحت الطلب كرين السالمية ٥٧٢٨٠٧١ ٥٧٢٨٠٧١ ٥٧٢٨٠٧١	تاكسي نقل عفش نقل عفش ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦	تاكسي نقل عفش نقل عفش ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦	تاكسي نقل عفش نقل عفش ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦
تاكسي اصباح عمال - نقل - شقق - عرفت نقل عفش نقل عفش ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦	تاكسي النقل نقل عفش - نقل وفك وتركيب أثاث المنازل والمكاتب بأيدي فنيين - نقل بضائع - نقلات عامة. ٤٨٤٦٤٠٥ ٤٨٤٦٤٠٥	تاكسي تكييف المركزي تكييف وصيانة التكييف المركزي (خدمة ٢٤ ساعة) أسعار خاصة للعقد السنوية ومكيفة عادية تصليح أدوات الصحية ٢٦٣٦٧٦٩ ٢٦٣٦٧٦٩	تاكسي الغانم 4811824 4838200	تاكسي مؤسسة المواسم نقل عفش، غسيل سجاد ومنازل، ديكور، صبغ وشراء الأثاث المستعمل ٤٧٦٩٢١٢ ٤٧٦٩٢١٢	تاكسي مركز الخدمات لصيانة التكييف المركزي خدمة واسعة وكفاءة فنية عالية - استبدال ترميم وصيانة التكييف عند الطلب - تصليح وفك صيانة - استبدال التكييف ٤٧٦٩٢١٢ ٤٧٦٩٢١٢	تاكسي خدمة سريعة النقل والفحص تصليح فيديو وتلفزيونات آلات طباعة تصوير - كاشير ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦	تاكسي الازدهار للتدريبات العامة خدمة ٢٤ ساعة ٢٤١١١٢٢ ٢٤١١١٢٢
تاكسي مؤسسة النجوم الخمسة لنقل العفش فك وتركيب الأثاث ونقله من وإلى جميع أنحاء الكويت - بيع وشراء الأثاث والأجهزة الكهربائية. ٤٣١٩٧٠٠	تاكسي مؤسسة العاصي للمقاولات بناء قسائم - ملاحق - أصباغ - ترميم - حجر - رخام - نجارة - ديكور. ٢٤١٢٣٣٣ ٢٤١٢٣٣٣	تاكسي خدمات عامة ٢٤٠٩٨٦٧ ٢٤٠٩٨٦٧ ٢٤٠٩٨٦٧	تاكسي صيانة التكييف المركزي تصليح فيديو وتلفزيونات فقط - دوائر - اجرة - غسيل مكيفات خدمة سريعة - ٢٦١٥١٩٢ ٢٦١٥١٩٢	تاكسي للتنظيف ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦	تاكسي مركز زهور الصباح أجمل أنواع الزهور والنباتات الطبيعية والصناعية وتنسيق أحواض صناعية. النقرة - آخر شارع العثمان بناية ناصر السلمي	تاكسي القطان ناخرات العامة ليست لغيره ٥٧١١٦٠٠ ٥٧١١٦٠٠	تاكسي خدمات عامة مندوبنا بدون مقابل ٢٥٥٣٠٢٥
تاكسي مكيقات توبوتا - أمريكي كبرياء متراشحات ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦	تاكسي تصليح فيديو وتلفزيون الفحص بالمنزل خدمة النقل مجاناً ورثة بروغ الخليج ٥٦٢٨٧٢٦ ٥٦٢٨٧٢٦	تاكسي صيانة التكييف المركزي اشترت سنوي - نحن في خدمتكم ٢٤٠٩٨٦٧ ٢٤٠٩٨٦٧	تاكسي شركة الخراز وسارة للتجارة والتطبيقات بناء - هدم - ترميم - صيانة أدوات كهربائية وصحية، استيراد وتصدير ٢٤٠٩٨٦٧ ٢٤٠٩٨٦٧	تاكسي STACCO تصليح وصيانة وتوريد الأدوات المنزلية ٥٣٣٤٥٥٥ ٥٣٢٩٩٧٧	تاكسي الخدمات العامة ٤٧٦٧١٩٦ ٤٧٦٧١٩٦	تاكسي خدمات عامة ٢٦٦٢٢٠٠ ٢٦٦٢٢٠٠	تاكسي خدمات عامة ٢٥٥٣٠٢٥
تاكسي صيانة تكييف مركزي غسيل وتصليح مكيفات تكييفات - غسيل - استيراد - صيانة - ٤٧٦٠١٠٠ ٤٧٦٠١٠٠	تاكسي تصليح وغسيل مكيفات وتصليح ومعدات صيانة تكييف مركزي معرض رجب ٤٦١٩٦٤٦ ٤٦١٩٦٤٦	تاكسي صيانة الفيديو والتلفزيون شعارا الصق والامانة تصليح أيضا قديم (التوصيل مجاناً) ٥٦١٠٤٥٩ ٥٦١٠٤٥٩	تاكسي تنظيف مؤسسة أحمد مبرني على أتم الاستعداد للقيام بكافة أعمال التنظيف - سجاد - قفل - شقق - مكاتب - مدارس - شركات - عمارات - باحثات المواد والأثاث الخاصة بالمشقة وخدمة سريعة. ٢٤٠٩٨٦٧ ٢٤٠٩٨٦٧	تاكسي غرفتان المضاف اتصل بنا لعمل البديل ٤٨٤٨٩٧٤ ٤٨٤٨٩٧٤	تاكسي صيانة التكييف المركزي أسعار خاصة للعقد السنوية وتوريد كمبرسرات (خدمة ٢٤ ساعة) شركة القاهرة ٢٤٠٩٨٦٧ ٢٤٠٩٨٦٧	تاكسي مكتب أبو محمد خدمات عامة ٢٦٦٢٢٠٠ ٢٦٦٢٢٠٠	تاكسي نقل عفش مكتب الرجل للأثاث ٤٧٦٦٣٨١ ٤٧٦٦٣٨١

مكة احمد الزميل

١٩ ألف دولار غرامات بالسلة

دولار حيث تبادل المكاتب على أرض الملعب. ويذكر أن شيكاغو فاز ٨٩/١١٠ محققاً ثالث فوز له مقابل فوج واحد ميلواكي. وبالتسوية لمباريات مساء الجمعة فقد فاز نيويورك نيكس ١٠٨/١٢٥ على بوسطن سيلتيكس ليتبادل الفريقان بانتصارين لكل منهما. وكذلك فاز يوتا جاز ٩٤/١٠٥ على فينكس سنز ليتعادلا بانتصارين لكل منهما.

تحدد موعد مباراتي الأهلي والترجي ببطولة أفريقيا للأندية

تونس - أعلن مصدر مسؤول بالاتحاد الأفريقي لكرة القدم أن مباراة الذهاب بين فريق الأهلي المصري والترجي التونسي في إطار دور الثمانية من تصفيات بطولة أفريقيا للأندية أبطال الدوري لكرة القدم ستجري في تونس ما بين ٢٧ و ٢٩ يوليو المقبل. وأضاف المصدر في تصريحات نشرت في جريدة الصباح أن مباراة العودة بين الفريقين ستقام بالقاهرة ما بين ١٠ و ١٢ أغسطس المقبل لتحديد الفريق الذي سيصعد إلى دور الأربعة من هذه التصفيات الأفريقية.

وكان فريق (الترجي الرياضي التونسي) قد صعد إلى هذا الدور بعد فوزه على فريق (الملعب المالي) بنتيجة هدفين مقابل هدف في الذهاب وفوز مقابل لا شيء في العودة. فيما صعد (النادي الأهلي المصري) لنفس الدور بعد فوزه على فريق (الاتحاد الليبي) بنتيجة خمسة أهداف مقابل لا شيء في الذهاب وثلاثة أهداف مقابل لا شيء في العودة.

لاتنزال ونس يجرب كار يكما مع مولسمر

البرازيل - كامبيناس - البرازيل (أ ف ب) - تستضيف البرازيل بلقاريا اليوم الأحد مباريات في بطولة كأس العالم لكرة القدم برزينا في مدينة كامبيناس في مباراة دولية يدية يستعد منتخب البرازيل من خلالها لمونديال إيطاليا. وكان منتخب البرازيل خسر ودياً الشكر الماضي في لندن أمام نظيره الإنجليزي (٤-١) في مباراة ودية.

الانكليز أربكوا المنظمين بنشر تصريحات قديمة

روما (رويترز) رفض مسؤولون إيطاليون تقاضى برازيل احتفالاً بحضور مشجعين لمباريات في أرملة استادات بكاس العالم بسبب عدم كفاية إجراءات السلامة. وكانت الصحف الكندية قد نقلت عن هيرمان نوبيرغر نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) ورئيس اللجنة التنظيمية لكأس العالم قوله أنه غير راض عن المنشآت فيما يتعلق بالفصل بين المشجعين باستادات ميلانو وروما وفلورنسا وقال: «إذا لم تتأكد من أن الأمور سوف تتحسن فستتسبب علينا البحث في منح المشجعين من الاستادات الأربعة وندرس تحت أي ظروف السماح بحضور المشجعين في هذه الاستادات». وقال مسؤولون بالجنة المنظمة (إيطاليا ٩٠) في مقابلة في روما وفي ثلاث مدن أخرى أنهم يعتقدون أن ملاحقات نوبيرغر أما أنها صدرت عندما زار إيطاليا آخر مرة في جولة تفقدية قبل شهر أو أنها تقوم على أساس ما شاهدته فيها.

فيورنينا يخسر الاستئناف ويدفع ٩ آلاف دولار

زسوخ (رويترز) رفض الاتحاد الأوروبي لكرة القدم استئناف فريق فيورنينا الإيطالي ضد قرار أقامة مباراة العودة المقررة على أرضه في نهائي كأس الاتحاد الأوروبي على بعد ٣٠٠ كيلومتر من ملعبه بمدينة فلورنسا. وكان الاتحاد قد فرض هذه العقوبة على النادي الإيطالي بعد أحداث شغب في مباراة الدور قبل النهائي بالأساقفة مع فيرير برين الألماني الغربي في ١٧ أبريل والتي أقيمت بمدينة بيرجيا القريبة من فلورنسا، وقامت لجنة التظلمات بالاتحاد بعد الجلسة أنها كانت ستوقع عقوبة أشد لو كانت حيث تجري الاستئنافات لنهايات كأس العالم.

الرمثا يستعيد كأس الكؤوس الأردنية

عمان - أ ف ب - استعاد الرمثا كأس الكؤوس الأردنية بعد سبع سنوات بغوزه على الفيصلية. وصار في المباراة التقليدية بين بطل الدوري وبطل الكأس التي أقيمت يوم الجمعة في عمان أمام ستة آلاف متفرج أيداناً بافتتاح الموسم الكروي الأردني لسنة ١٩٩٠. ويذكر أن الفيصلية هو بطل الدوري للموسم ١٩٨٩ وأن الرمثا هو بطل الكأس. وسجل أحمد العقوري وراشد الداد وهادي الحمرة أهداف المباراة في الدقائق ٢٩ و ٣٨ و ٦٧.

بيكنباور: فريقي آلان أفضل من ١٩٨٦



توماس هاسلر... من النجوم المنتظرين

كل من الإمارات العربية المتحدة يوم ١٥ يونيو تم كولوومبيا يوم التاسع عشر من الشهر نفسه. وسيلعب الفريق الألماني مجيع المباريات في مجموعته في ميلانو وأما فاز ببطولة المجموعة فإنه سيظل في ميلانوخلال الجولة الأولى من تصفيات خروج المخلوب وكذلك لدور الثمانية في حالة استمراره في البطولة.

«الأسود الكاسيرة» ضا نعيمين؛ مدر بيسين

اللاعب الدولي القديم جان مانتا أوتين (٤٣ عاماً) الذي تلقى علومه كمدرب في ألمانيا الغربية، ثم عين جويل نيونفا (٤٤ عاماً) وميشيل كاهام (٣٩ عاماً) إلى جانبهما وهذا الأخير كان لاعباً محترفاً ومدرباً لأحد الأندية المحلية. واقترح صيغ كثيرة لتغيير الوضع القائم وبرز اسم الفرنسي رولان كوريسير ليتولى المهمة وحده أو الفرنسي لوروا، لكن شيئاً لم يتحقق. وفي مطلق الأحوال يبدو أن الوقت المتاح للاعداد ضيق للغاية مهما بلغ عدد المدربين.

حارسان أساسيان

حارسا الكاميرون جوزف انتوان بيل وتوماس كوتو هما أشهر لاعبي الكاميرون حالياً وأكبرهم سناً، ويستحق الأول أن يحرس المرمى كحارس أساسي كما يستحق الثاني، وفي مونديال ٨٢ قد تفصل تكون الذي يلعب مع إسبانيا بولنديا بولنديا، غير أن بيل بات يتمتع بشهرة لهم مباريات أعباء أكثر (٤٦ عاماً) وصل إلى الكاميرون وأخير العام ١٩٨٨ وحل كمدرب رئيسي محل الفرنسي كلود لوروا وعمل إلى جانبه



اندرياس مويلر.. لاعب وسط شاب

وتعد نهائيات كأس العالم المقبلة هي الأحدث في تاريخ كرة القدم، وذلك بعد ست سنوات قضاها في توي هذه المسؤولية. وكان بيكنباور قد تولى قيادة الفريق الألماني الغربي في كأس العالم السابقة بالمكسيك ووصل به إلى المباراة النهائية، حيث فازت الأرجنتين التي كان فريقها هو المرشح الأقوى. ويقول

السكة يهزم الشمس

القاهرة - أ ف ب - فاز فريق نادي السكة الجديد على فريق نادي الشمس بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. وكانت المباراة في إطار الجولة الأولى من بطولة كأس مصر لكرة القدم. وكان فريق السكة قد فاز في مباراته الأولى بنتيجة ٣-١.

شباب تونس يثار من نظيره الجزائري

تونس - أ ف ب - فاز المنتخب التونسي للشباب لكرة القدم على نظيره الجزائري بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد في مباراة ودية. وكانت المباراة في إطار استعدادات المنتخب التونسي لمونديال ٩٠. وكان المنتخب الجزائري قد فاز بدوره على نظيره التونسي بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد في مباراة ودية.

كارلوس يعتمد على مباراتي المغرب والبرازيل

لوبي - رويترز - قال يوسف السركال رئيس اتحاد كرة القدم أمس (السيبت) أن كل لاعب في منتخب الإمارات سوف يحصل على ٥٠ ألف درهم (١٢,٦٠٠ دولار) عن كل مباراة يفوز بها الفريق في كأس العالم.

كولومبيا بنهائي كأس

شيكاجو - الولايات المتحدة - أ ف ب - صعد منتخب كولومبيا وفريق أطلس المكسيكي إلى المباراة النهائية لدورة شيكاغو الدولية لكرة القدم «كأس مارلبورو» التي تقام على ملعب كوميسيكي.

«مارلبورو» مصر تشارك بفريقين في المصارعة الأفريقية

القاهرة - أ ف ب - تشترك مصر في بطولة أفريقيا للمصارعة الحرة والتي ستقام بمدينة الدار البيضاء المغربية في العشرين من يوليو المقبل وتستمر خمسة أيام. وصرح الدكتور سليمان إبراهيم رئيس الاتحاد بأنه سيتم إقامة أربعة مراكز تدريب بالقاهرة والاسكندرية والإسماعيلية والمنوفية تحت إشراف جهاز تدريب المنتخب القومي لإجراء تجارب للاعبين وذلك لاختيار الفريقين اللذين سيمثلان مصر.



أرتولو إيفاروان مهاجم كولومبيا يسجل الهدف الثاني (رويترز)

دراسة

شجرة الماريجوانا

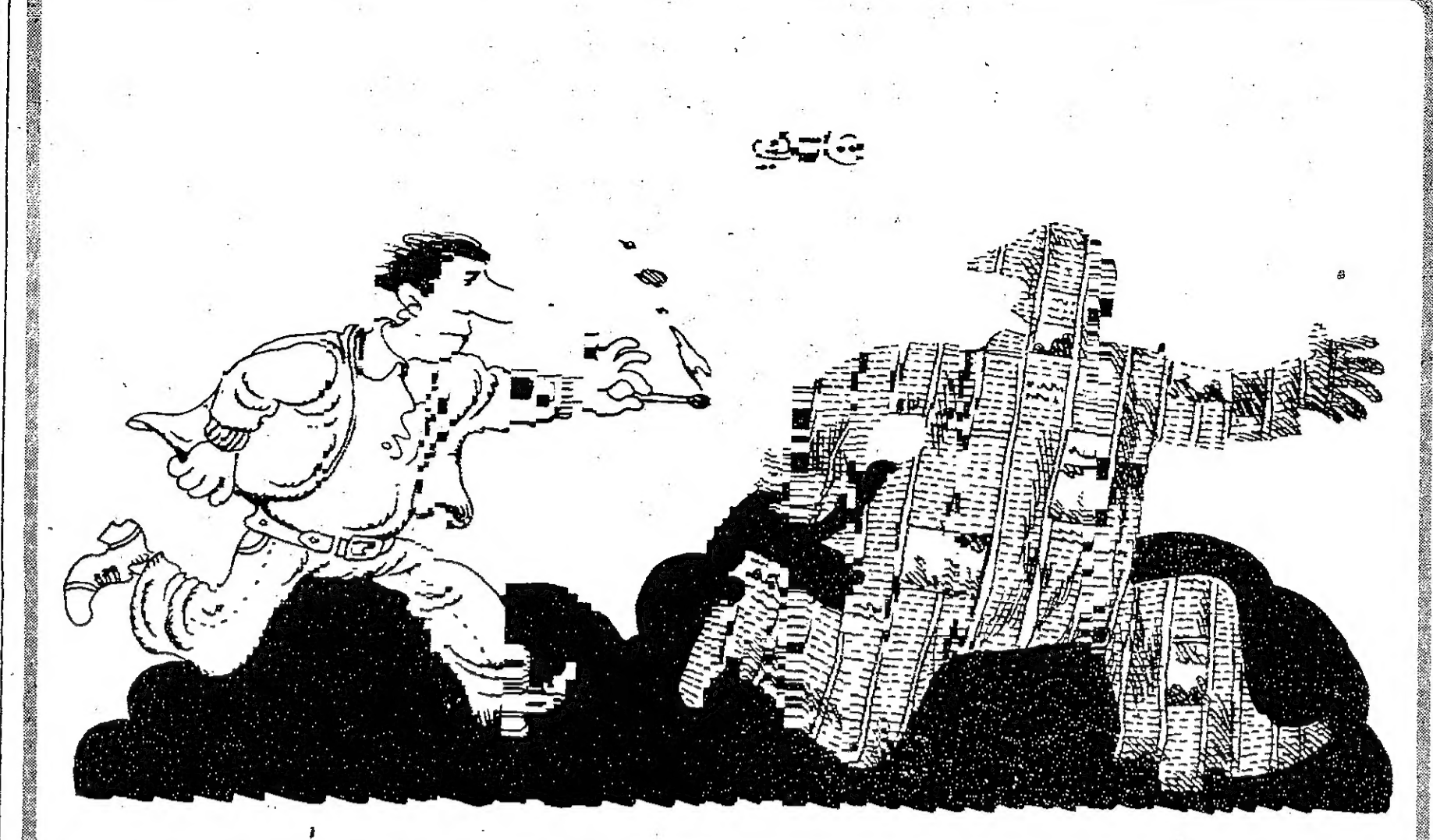
هل تصدق بان استيراد الماريجوانا مسموح به في الكويت؟ هل تصدق بان احدى الشركات استوردت قبل حواشي الشهر حاوية كاملة «كونتينر» من هذه الحبوب التي قد يؤدي استثمار السباح بادخالها البلاد الى انتشار زراعتها على نطاق واسع؟ وهل تصدق ايضا بان سبب السماح باستيرادها وتعرض المجتمع الى خطر زراعتها هو فقط لاطعام بعض طيور الزينة التي تتغذى عليها؟... هل هذا معقول؟... بعد كل التوجهات الرسمية والجهود الكبيرة لدرء خطر هذه الآفة .. يطلع علينا بعض اصحاب القرارات السريعة بالسماح باستيراد حبوب الماريجوانا لانها، وكما يقول قرار صادر من وزارة الصحة، لا خطر منها؟... صحيح انها لا خطر منها لانها حبوب لا ياكلها الانسان .. ولكن السماح باستيرادها قد يؤدي الى انتشار زراعتها خاصة مع جو الكويت المناسب لانها ايضا والفريق في القصة ايضا أن بعض اشجارها (أي اشجار الماريجوانا) اكتشفتها في منطقة الشيوخ قبل أيام قليلة مضت ولا نحبوبها كانت تسقط بالقرب من مكان اطعام بعض الطيور... فانها نبتت دون معرفة أحد... إلا أن رجال الأمن تدخلوا وسجلت قضية ضد مجهول... اتهم من وزير الداخلية التدخل في الأمر ومنع استيراد هذه الآفة الجديدة. فالتناقض بين أجهزة الدولة الرسمية واضح.. فوزارة تسمح باستيراد الحبوب وأخرى تمنع زراعتها... فلماذا أصلا استيرادها طالما انها خطيرة... ولماذا تعرض المجتمع للخطر طالما انها للطيور...

نجاح برنامج زراعة الركية في البحرين

المنامة - وأح - أكد أطباء جراح العظام في البحرين بأن برنامج زراعة الركية الصناعية حقق نجاحا عديدا من المرضى الذين يعانون من الروماتيزم المتقدم استقلوا من البرنامج. وقال بيان لاطباء مركز السليم الطبي أن البرنامج الذي طبقته وزارة الصحة البحرينية في هذا المجال، من أحدث البرامج في العالم بالنسبة لتغيير مفصل الركية وقد تم تطبيق جزء من هذا البرنامج منذ عام ١٩٨١ إلى تغيير مفصل الركية حيث أجري منذ ذلك التاريخ حوالي ٥٠ عملية أكثر نجاحا. وأضاف أنه تم حديثا تغيير مفصل إحدى المفاصل بنجاح وهي ما زالت باستقرار حيث كانت تعاني من الروماتيزم المتقدم. وأشار إلى أنه تم إجراء عملية دقيقة أخرى لتغيير مفصل الاصابع بنجاح.

بريطانيا في الهواء الطلق

اتاح دفة الربيع في بريطانيا المجال للكثيرين من الناس لممارسة نشاطاتهم خارج المنزل، وخاصة أولئك الذين من طبيعة نشاطاتهم أن تنم في الهواء الطلق. الصورة: أحد الرسامين يقوم برسم لوحة لقارب نزهة في حديقة ريجنت بارك في لندن أمس الأول. (رويترز)



«اسير عينيه» يستعد!!



بدأت في مدينة «زغرب» اليوغوسلافية أمس الأول مسابقات الأغنية الأوروبية التلفزيونية لهذا العام. الصورة: المغني التركي «كايهان أكار» يجري برفقة للأغنية التي سيقدّمها في المسابقة وهي بعنوان «اسير عينيك» (رويترز).

تجارب مخبرية رائدة تسفر عن نمو وتكاثر خلايا الدماغ

واشنطن - أ.ف.ب - تم التوصل للمرة الأولى في تجارب مخبرية إلى جعل خلايا مستخرجة من دماغ طفل تموت وتتكاثر بما يعطي الأمل بإمكانية زرعها لاستبدال الخلايا المتضررة لدى المصابين بمرض «الزهايمر» أو باحتقان في الدماغ أو بجلوحي في الرأس. فقد أعلن الدكتور سولومون سنيدر من كلية الطب في جامعة جون هوبكنز في بلتي مور بولاية ميرلاند، أن فريقه من الخبراء العاملين معه حقق هذه السابقة العالمية ونجح في تطوير عملية زرع متواصلة لخلايا الدماغ بحيث انقسمت هذه الخلايا على ذاتها وتكاثر في المختبر. وأكد المسؤول عن قسم علم احياء الاعصاب في كلية الطب في جامعة

اطباء اميركيون: «اسير عينيه» الانفضل للتبكير بالاختسان

شيكاغو-رويترز-قال تقرير اميركي ان ذئب اسمن ان على الاباء الذين يرغبون في ختان اولادهم الذكور ان يجروا لهم تلك العملية بعد وقت قصير من الولادة لتجنب تزايد خطورة وتكلفة اجرائها فيما بعد. وقال سكوت ويليام الذي قام بفحص ١١١ حالة من حالات الختان المتأخر ان اباء كثيرين عملا بتعليمات الاطباء ولم يجروا أكبر وقد يرفع التكاليف لاولادهم ولكنهم غيروا رأيهم فيما بعد.

جسالات الايسدز في ازدياد

جنيف - رويترز - قالت منظمة الصحة العالمية ان عدد حالات الإصابة بمرض «الايسدز» زاد نحو ١٧٠٠٠ في ايرل (نيسان) مما كان عليه في الشهر السابق. وأضافت المنظمة قولها لمس الاول ان العدد الاجمالي لحالات الملعنة رسميا في نهاية شهر ايرل (نيسان) بلغ ٢٥٤٠٧٨ بسمد ان كان ٢٢٧٠١٠ في نهاية مارس (آذار). وسجلت زيادات كبيرة في حالات الإصابة في بلدين افريقيين هما لوجندا وملاوي. وزاد عدد الحالات المسجلة

دليل في التبكير يدعّم نظرية أندثار الديناصور

يكن - رويترز - قالت صحيفة صينية اسمن انه تم العثور على دليل جديد في التيت يدعم نظرية مثيرة للجدل بأن الديناصورات قضى عليها بعد ان اصطدم نيزك بالارض منذ ملايين السنين. وقالت صحيفة «جوانججنينج» اليومية ان علماء في جيانجيا في منطقة الهيمالايا عثروا على رماذ غابيات محترقة وتركيزات مرتفعة من البلاتين والايروبيوم تشير الى ان نيزكا ضرب الارض منذ ٦٥ مليون سنة. وأضافت الصحيفة قولها ان اكتشافهم يدعم فيما يبدو نظريات بعض العلماء اميركيين بأن نيزكا سبب انقجارا تآمر قوته ١٠٠ تريليون طن من مادة تي.ان.بي. ووفقا لهذه النظرية فإن الحرائق انتشرت في أنحاء كوكب الارض الذي اظلمت سماءه بسبب الرماد لمدة ١٠٠٠ عام مما سبب سقوط امطار حمضية قتلت معظم النباتات والديناصورات ايضا. وتختلف آراء

سوالف

جهاوي الهوى !

يكتبها : سليمان القهد

● ايان اقامة المبدله في القاهرة للدراسة الجامعية فوجيء - مثل غيره - بان من «شروط» اقامة هناك اعلان الانحياز والانتماء الى (الاهلي او الزمالك) وهما اخطر الاحزاب الكروية انتشارا وشعبية بين عامة المصريين ربما لانهما يستأثران ببطولتي «الدوري والكاس» منذ عشرات السنين وكان السؤال الملح الذي يسبغ اى واحد منا حين يكون في اى مكان بمصر المحروسة هو : (انت اهلاوي ام زمكاوي)؟ وتواتر السؤال بيني بان مسألة الانحياز الكروي جد لا حول فيه. وهكذا اختار بعض الاهلي بينما اختار بعضا الآخر الزمالك. لكن قلة قليلة منا اختارت الانحياز نحو اندية المناطق النائية التي تمثل الاقاليم والمحافظات البعيدة عن العاصمة ! وكنا نريد اختيارنا «الساد» بقوله ان اندية الاقاليم مثل (المحلة - المصري والاسماعيلي) وغيرها هي اندية مصرية تستحق التشجيع لانها مظلومة من أجهزة الاعلام والجهات المعنية بالشباب والرياضة... على الرغم من انها تلعب بجدية وفداية ولياقة يمكن ان تمكنها من الفوز بالدوري والكاس او بهما معا لو اتاح لها نفس الامكانيات والدعاية المتاحة لندية العاصمة. وقد حافظنا على موقفنا المتعاطف مع اندية المقامرة طوال سني الدراسة الجامعية، ولم تهتز قناعتنا او يتبدل اختيارنا بحملات التفتت التي كنا نجابه بها من مردي ومشجعي (الاهلي والزمالك) على حد سواء. وقد انتقلت عدوى ظاهرة (الاهلي والزمالك) الى اغلب الديار العربية. حيث تجد في كل عاصمة الظاهرة نفسها المتمثلة بالاحتفاء بتأديين وعرايتهم من كل ناحية، واهمال بقية الاندية من كل ناحية ايضا ! وهكذا صار في كل قطر عربي نسخة وطنية من «الاهلي والزمالك» وكان هذا التوجه من قراوات مؤتمر القمة العربية الواجب تنفيذها فوراً وبدون تردد ! والحاصل ان فرق الاقاليم والمناطق «النائية» استطاعت هز شبك اندية العاصمة وهزيمتها في عقر معلها وعلى مشهد من مشجعيها ! اذ يبدو ان الفرق الكبيرة المستأثرة بالشهرة والنجومية والرعاية قد اصيبت بالترهل والغرور، فراحت تلاعب فرق الاقاليم بتمال وبدون جدية طانة بان مجرد «ترقصها» في الملعب على ايقاع هتاف المشجعين.. سيكفل لها الفوز بدون عناء ! وهكذا فوجيء النقاد وعشاق الكرة في مصر وخارجها بشباب النادي الاسماعيلي.. القادمين من مدينة الاسماعيلية الصغيرة.. فوجيء بهم بجدول النجوم، ويمطرون شبابهم بالاهداف، ويستخدون على الفوز... وعلى اعجاب جماهير «الاخوة الاعداء» بفضل فروسيته وجديتهم وروح الهواية التي تسكنهم... فضلا عن انتابهم الشديد لناديهم. وقد تذكرت كل خاطري السابقة اثر سماعي بخير فوز فرسان نادي الجھراء بدرع الدوري العام. فما هو النادي المغمور الذي تخاضه كدرايات التفتزيون واقدام اخوتنا النقاد الكرويين، يقفز من قاع فرق الدرجة الثانية الى قمة فرق الدرجة الاولى، والانطباع الذي درجه المبدله عن قيامه «الاسماعيلي» ينسحب بتفاصيله على «الجهاوي» الذي قصص البطولة بجداره. واحسب بحكم معرفتي البسيطة ببعض صفات اهل الجھراء مثل : سخريتهم اللذعة وصراحتهم، وعشقهم للتفتت بصوت عال وجهم للدعاية والتعليقات الساخرة التي لا توفر احدا.. حتى انفسهم ! اقول احسب ان اهل الجھراء ذاتهم : المحرضون الاساسيون على الانقلاب الذي حدث في روح شان النادي ! سيما وان كل اللاعبين جهاويين. ومن هنا فان التفتت الذاتي الذي زار به اهل الجھراء في اذان عيالهم اللاعبين يبدو انه حرضهم على اقتحام «ميدان» المباريات بروح الفارس المحارب وعدنه وحمية وحيوية الراغب في الانتصار بعباد واصرار. وهذا القول لا يعني التقليل من قيمة الدور الايجابي الذي قام به المذهب الوطني او «المستورد» وغيرهما من العوامل الفنية التي جعلت نادي الجھراء يفوز بالدرع وبطولة الدوري العام.

قالب

عنوسة.. الذكور !

ظاهرة العنوسة بين الذكور... تبدأ بقناعة ما.. قناعة بتأخير الزواج الى حين... وهذا الحين يتفاوت من شخص لآخر. وهذه العنوسة هي امتداد لبؤس كثيرة - إي والله - كثيرة جدا - بشخص او اكثر فانه سن الزواج حيث تجاوز الأربعين... وبدأت التغيرات تقع بصفتها عليه. تغيرات سيكولوجية.. تؤدي الى (ضغور) ... وفقر... يتحول معها قرار تأخير الزواج من قناعة موقفة... الى حالة تفرضا مطعيا جديدة لم تكن في حسبانته. اسباب هذه الظاهرة كثيرة... وأثارها خطيرة... ولناخذ عينة على تلك الاسباب : (١) قناعة غير صحيحة... بانه لا بد من استكمال اسباب المعيشة... (واكون نفسي)... حتى اتزوج... وهذه (الكون نفسي) تنسج لتشكل مشكلة كبيرة... تغطي التردد... وغياب الجسم في شخصية العانس. (٢) لا بد من ان اجد انسانة معينة... بمواصفات كثيرة... حتى اطمئن الى مستقبلتي النفسي... وهذا حق... الا انه يطبق بطريقة فيها من المبالغة ما لا يوصف. فهو يجمع في كل يوم صفة سلوكية... ووصفا شكليا... وينسى ان اجتماع كل هذا في مخلوقة واحدة لا يتوفر حتى في السيرات... لو طلب تصنيفها... فالتاس تشتري السيارة... لان هناك صفة غالبية... رجحت التحيز لها. فما بالك... في عالم البشر... رجح صفة، او صفتين غاليتين لا تستغني عنهما... وادعو الله بان... يحوطكما بمعنايته... يارجل. (٣) (اخي الاكبر.. لم يتزوج)... او (الربع)... قليل منهم من تزوج... والواحد... حسب ريعه... هذه افكار من يفقد الاستقلالية والتأمين... وهو لا يحب ان يكون متبوعا... ويفضل ان يكون تابعا... وخير من ذلك... ان تفعل ما تقتنع به... فاذا قلدك الآخرون فان ذلك قليل بزيادة احترامك لنفسك... من العكس. (٤) (يا اخي... انا اسمع ان الزواج مشاكل... والواحد هالشكل متراج)... الحقيقة لا يومك فلدينا اعلام... على كيفك... يعرض قصص المصوص... والبيوت المهترئة... فلا يتصور الجيل الجديد ان... الاصل هو ان المجتمع شريف... والاصل ان البيوت مستقرة... وان ما يعرضه الاعلام... هو شذوذ... لا يقاس عليه. (٥) من الاسباب ايضا... غياب المعلومات بالنسبة لشباب يرفضون اساليب ملتوية للتعرف على الفتاة المناسبة لهم... مما يؤخر اتخاذ القرار... يواكب ذلك كسل ظاهر لدى اخوات وام الشباب في أداء هذا الدور... وهو دور مهم... كانت الخاطبة تتفنن في ادائه. ان ظاهرة العنوسة... بين الذكور... تتحول الى سجن للمئات من الشباب... يجسهم عن اغتنام احلى سنوات العمر... ما احل ان ينشأ ابناؤك... وينتاك في عمر تكون فيه... مليئا بالحيوية والايجابية فتضيق فجوة الاجيال بينكم... ويكبرون اصدقاء لك... والمعكس عندما ياتي القرار المتأخر... لتبدأ في سباق مع الزمان... بفارق عشرين سنة... ضاعت هباء... بسبب قناعة خاطئة... تقضي بقية عمرك... تنتم من زرعها في راسك... فيصل الزامل



حدث منذ ٢٠ سنة

في ٤ مايو ١٩٧٠ شهدت مدينة بولاية اوهايو اميركية مظاهرة ضخمة لطلاب جامعتها احتجاجا على حرب فيتنام. ويومها تصدت الشرطة ببطش وحشي للطلاب، واطلقت النار عليهم فقتلوا ثمانية طلاب وجرحوا ثمانية آخرين. وفي الذكرى العشرين لتلك الحادثة اقامت جامعة كنتاكي تذكارا لذلك الطلبة. الصورة: طلاب الجامعة اثناء مظاهراتهم امس الاول بجانب نصب التذكاري حيث وضع كل منهم شمعاً بالناسية. (رويترز).